



MALCOLM-X

مالکۆلم ئیکس .. په یامی رابوونی گه لان

فاضل قهره داغی

بسم الله الرحمن الرحيم
"أَوْ مَن كَانَ مَيِّتًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ كَمَن مَّثَلُهُ فِي
الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِّنْهَا"

مالکۆلم ئیکس په‌یامی رابوونی گه‌لان

فاضل قه‌ره‌داغی

تیبینی: بۆ ژیانی مالکۆلم ئیکس سوودی گه‌وره‌م له‌ یادداشته‌کانی وه‌رگرتوو "به‌پیشه‌کی و پاشکۆوه"،
زۆرجار زۆر ته‌عبیری مالکۆلم وه‌کو خۆی دووباره‌ کردۆته‌وه، ده‌شتوانین ئەم نامیلکه‌یه وه‌کو کورت
کردنه‌وه‌یه‌کی یادداشته‌که‌ی له‌ ئاماده‌کردنی "ئیلیکس هالی" و وه‌رگێرانی بۆ عه‌ره‌بی ()
1986) بزانی، ئەوه‌نده‌ش بزانی مالکۆلم جگه‌ له‌ باسی پۆژنامه‌و گوڤار کتیبییکی هه‌یه به‌ناوی (پاستیی
بزووتنه‌وه‌ی ئیسلامی) که‌ ده‌رباره‌ی ریکخراوی (نه‌ته‌وه‌ی ئیسلام)ه.

چاپی یه‌که‌م ١٤١٣ک-١٩٩٢ز

چاپی دووهم ١٤١٩ک-١٩٩٨ز (به‌ده‌ستکارییه‌وه)

چاپی ئینته‌رنیٲ ١٤٢٥ک-٢٠٠٤ز (به‌ده‌ستکارییه‌وه)

په‌یامی وریابوونه‌وه‌و را په‌رین

په‌یامی مالکۆلم ئیکس هه‌ر بۆ ره‌شه‌کانی ئەمریکا نه‌بوو، په‌یامه‌که‌ی بۆ هه‌موو گه‌لیکی سته‌م‌لیکراوه‌.. په‌یامی را په‌رین و هه‌ستانه‌سه‌رپێ.. له‌پێناو ئەم په‌یامه‌دا ناماده‌ بوو بکوژریت.. له‌رپێ ئەم په‌یامه‌شدا کوژرا. مالکۆلم ئیکس له‌گۆمیکی تاریکدا ده‌ژیا: تلپاک خواردن، تلپاک فرۆشتن، گه‌وا‌دی، دزی،.. ئیسلام نه‌و و هه‌زارانی وه‌کو نه‌وی خه‌به‌ر کرده‌وه، را‌یچه‌کاندن، کردنی به‌په‌یامه‌نگر، په‌یامی وریابوونه‌وه‌و را په‌رین. له‌ئه‌مه‌ریکادا مرو‌قی ره‌شپێست هه‌میشه‌ زله‌ی ده‌خوارد که‌چی چۆکی دا دابب، مالکۆلم فی‌ری کرد به‌پێوه‌ هه‌ستی، به‌ره‌رووی "ئاغا" سپیپێسته‌کان بوه‌ستی.

"پێشه‌وا"ی ره‌شه‌کانیش له‌هه‌موویان خراپ‌تر بوون.. ملیان که‌چ ده‌کردو ده‌ستی سپیپێستان ماچ ده‌کرد، چه‌ندیش زیاتر ماچیان ده‌کرد نه‌وه‌نده‌ زیاتر پی‌اوی سپی تفی لی ده‌کردن، چه‌ندیش زیاتر پی‌لاوه‌کانیان ده‌لسته‌وه‌ نه‌وه‌نده‌ زیاتر پی‌ی ده‌خسته‌ سه‌ر که‌لله‌یان.

به‌داخه‌وه‌ نه‌مه‌رۆ می‌لله‌ته‌کانمان هه‌ر بێ ده‌سه‌لات و ژێر ده‌سته‌ نین، می‌لله‌ته‌کانمان به‌ره‌و نه‌و می‌شک سه‌رینه‌وه‌یه‌ ده‌چن که‌ مالکۆلم ئیکس کات و ژیا‌نی ته‌رخان کرد بۆ له‌ناو‌بردنی، بنه‌مایه‌کی ئەم می‌شک سه‌رینه‌وه‌یه‌ ده‌لیت:

"شت چه‌ند رۆژئاوایی تر بی‌ت نه‌وه‌نده‌ باش‌تره‌"

وه‌ک چۆن لای ره‌شه‌کانی ئەمریکا ئەم بنه‌مایه‌ هه‌بوو:

"شت چه‌ند سپی تر بی‌ت نه‌وه‌نده‌ باش‌تره‌"

که‌سانیش هه‌ن له‌ناو می‌لله‌تانی رۆژه‌لاتدا خۆیان کردۆته‌ پێشه‌وا، هه‌روه‌کو پێشه‌وا‌یانی ره‌شه‌کان، هه‌روه‌کو "کو‌ره‌کانی مام تۆم"، نه‌و ده‌سته‌ ماچ ده‌که‌ن که‌به‌ر زله‌یان ده‌دات و نه‌و پی‌لاوه‌ ده‌لیسنه‌وه‌ که‌سه‌ریان پان ده‌کاته‌وه‌.. به‌مه‌ش رازی نین: واخه‌ریکه‌ می‌لله‌تیش پوه‌و ئەم چاره‌نووسه‌ زه‌لیله‌ ده‌بن.

که‌سانیکمان ده‌وی وه‌کو مالکۆلم ئیکس پی‌مان بلی‌ن: به‌سه‌ چۆک‌دادان، چاو بکه‌نه‌وه‌، هه‌ستنه‌سه‌ر پی، فی‌رمان بکه‌ن به‌ "ئاغا"کان بلی‌ن به‌سه‌ یاری کردن به‌ می‌لله‌تانمان..

که‌سانیکمان ده‌وی وه‌کو مالکۆلم ئیکس می‌شکمان پاک بکه‌نه‌وه‌ له‌و درۆیه‌ی که‌ "شت چه‌ند رۆژئاوایی تر بێ نه‌وه‌نده‌ باش‌تره‌"، فی‌رمان بکه‌ن چۆن هه‌ول به‌هین هاوشانی نه‌و "ئاغایانه‌" ببین، به‌ره‌و روویان بوه‌ستین، بیانبه‌زینین.

ده‌مانه‌وی وه‌کو مالکۆلم ئیکس ئابرووی "کو‌ره‌کانی مام تۆم"، بووکه‌شووشه‌کانی سه‌ر شانۆ به‌رین.

وه‌ک چۆنیش مالکۆلم ئیکس به‌ سپیبه‌هه‌کانی وت: "نه‌و ره‌شپێسته‌ی نه‌وسا ده‌تاناسی مرد"، ده‌مانه‌وی

وه‌کو نه‌و بلی‌ن: نه‌و می‌لله‌ته‌ی نه‌وسا ده‌تاناسی.. مرد.

ده‌مانه‌وی.. هه‌زار شتمان ده‌وی.

با هه‌نگاوی یه‌که‌م بنی‌ن،

با لاره کانمان بینه وه هۆش خۆیان،
میلله تیش بینه هۆش خۆی،
پیی بلین، هاواری لی بکه ن:
بهسه چۆکدادان،
چاو بکه ره وه، ههسته سه ری، پاپه ره

ره شه کانی نه مریکا .. خویی سه برین

"وینه ی کۆیله و ئافره تی رهش، به سترون و به قامچی لییان ده در، دایکانی ره شپست ته ماشای پیاوه سپیسته کان ده که ن مناله شیره خۆره کانیان لی ده سه نن و ئیتر قهت نایان بینه وه، سه گه کان کۆیله کان راو ده نین، پیاوان به قامچییه وه کۆیله پاکردوه کان راو ده نین، تیلا، زنجیر، تفهنگ.."^۱

"له و په ری گه رمه ی ئه م بازرگانییه "بازرگانیی کۆیله ی سه ده ی هه ژده ی زاینی" به ریتانیا "۱۹۲" پاپۆری هه بوو که خه ریکی بازرگانیی کۆیله بوون و له هه ره سه فه ری کدا "۴۷" هه زار ته فه ری قایی ده برد.."

"گۆقاری لایف-۱۹۵۷: "۱۴" ملیۆن "ئه فریقایی" گه یشتنه جیهانی نوئ.. "۴۲" ملیۆن ئه فریقایی مردن پیش ته وه ی بگه نه عه ماره کانی لیواری رۆژئاوای ته فه ری قا بو راکواستن بو جیهانی نوئ"^۲.

"له ویلایه ته کانی باشووری "ئه مریکا" ئازادیی ره شپستیک - به لکو ژیانیشی - هه ره شه ی لی ده کرئ ته گه ر گومانی لی بکرئ به ته مای مانگرتنه."

"لاویکی رهش سالی ۱۹۵۷ له کارۆلاینسای باکووردا گیرا چونکه .." ته ماشای ئافره تیکی سپی کرد."

"له وانیه به پروا نه که یین: زۆر ئه مریکی لایان سه یر ده بی ته گه ر بزائن که وا ره شپستان وه کو مرۆف هه موو ههسته مرۆقایه تییه کانیان هه یه"^۳

هیچ دیمه نیک وات ده بیینی له قلمه ئه مه ریکییه کاندای؟

ده زگا ره سمی و نارپه سمییه کانی راکه یانندن له ئه مه ریکادا، وه ک چۆن بلییت ریک که وتین، ئه مریکا وا پیشان ده دن که هه موو شتییک تیایدا به ئاسانی ده پوات، هه تا قلمه کانی کوشتن و برینیش: ده بیین پاله وانیک پیاو

^۱ مذکرات مالکولم X.. زعییم الزنوج المسلمین فی آمریکا ص ۱۶۰.

^۲ ئەم دوو پاراگرافه له: طاهر عبدالحکیم، إضطهاد الزنوج فی آمریکا ۱۹۵۸، ت ۱۲-۱۶.

^۳ ئەم سنی پاراگرافه له: ئیتریک لئوکلن، المسلمون الزنوج فی آمریکا ۱۹۶۴، ل ۵۳-۵۵.

خراپان له ناو دهبات .. له کۆتایشدا ئه نجامی ناراسته خوئی ئه م فلمانه: شیرین کردنی "شیوازی ژیانی ئه مه ریکایی".

سه رۆک "لنکۆلن" له سه دهی رابردوودا بریاری ئازادکردنی کۆیله کانی دا، ویلایه ته کانی باشووری ئه مریکا سه ریپجیان کردو جیا بوونه وه، شه ر به ریا بوو ئه و ویلایه تانه به زیندران، لنکۆلن بریاره که ی بۆ به سه رچوو به لām ئایا ئه گه ر کۆیلیتی نه مابوو بۆی په گه زپه رستی له ئه مریکا دا بنه برکراوه؟^٤

له هه موو ئه مه ریکادا، باکوورو باشوور، په گه زپه رستی هه یه، له هه موو شوینیکدا سپیپست "به رزتره" له په شیپست، به لām باکوور دوو پرووه .. مالکۆلم ئیکس وه کو موسلمانان و به پیچه وانه ی دوزمنه کانی تری په گه زپه رستی - باشووری لا باشتربوو چونکه په گه زپه رستییه که یان ناشارنه وه و به ناشکرایی ده ریده بپن، جگه له م راستگۆیییه ی شایه نی ریزه، ئه م ناشکرکردنه ی په گه زپه رستی په شه کانی ئه ویی هاندابوو زووتر بکه ونه جموجوول له کاتییدا سپیپه کانی باکوور توانیبوو یان په شه کان به نچ بکه ن .. قسه ی هه لخه لتیینه ریان بۆ ده که ن و په یمانی درۆیان پۆ دده ن، دوايش هیچ ئامانجیکیان بۆ به جی ناهینن و وه کو ئه مه ریکاییه کانی باشووریش به هیجیان نازانن.

لای مالکۆلم دوو پالتیوراوه که ی سه رۆکایه تییه ئه مریکا وه کو یه ک خراپن، به لām (گۆلد وۆته ر) - له حزبی کۆماری - "گورگ" بوو، بۆیه له (جۆنسۆن) - له حزبی دیموکراتی - ی "رپۆی" باشتربوو.

به هه مان جۆر "پاریزگارن" و "لیپراله کان" یه که هه لۆیستیان هه بوو به رامبه ر په شه کان "با په شه کان له جیبی خۆیاندا بوه ستن"، به لām لیپراله کان ئه مه یان زیاد ده کرد: با وا خۆمان پیشان بده ین که به هه ندیک داواکارییه په شه کان قایلین.

تاماوه یه که له مه وه به ر په شه کانی باشوور خه ریکی جموجوولی به ناوبانگی (دانیشتن) بوون. هه ر یه که له په شیپست و سپیپست پاسی تایبه تیان هه بووو به م جۆره تیکه ل به یه که نابن به لām به پیی بزاقی (دانیشتن) ریگه به په شه کان بدری له یه که پاسدا و به تیکه لای له گه ل سپیپه کاندانانیشتن.

با ئه مه یان ده سته بکه وئ .. گرنگ ئه وه یه: ئایا ده توانرئ وا له سپیپه کان بکرئ به مرۆقیان بزائن؟ مالکۆلم ئیکس گالته ی به م جۆره خه باتانه ده هات، په شیپست خه سینرابوو و له پیاوه تی - به لکو له مرۆقاییه تیش - خرابوو ئیتر (دانیشتن) چی بۆ ده کات؟

مالکۆلم که ل ه باشووری ئه مه ریکادا سه ره تایی ژیانی خوئی برده بووه سه ر باشتیرین شایه ته بۆ باسی "پله و پایه" ی په شه کانی ئه وئ:

^٤ به لām با به مه نه خه له تیین، ئه وه تا جیفرسۆن Jefferson که یه کیکه له دامه زرینه رانی ده ستووری ئه مریکی و سه رۆکیکی ئه مریکا بوو زۆر پیش لینکۆلن لایه نگریکی گه وه ی نه هیشتنی کۆیلیتی بوو به لām ئه وه ی پشت گوی خست شه ش مندا له په شیپسته که ی که له ژنه په شه که ی بوون نازادبکات پروانه:

Catherine David, Black Power, histoire d'une dérive, TélObs, no. 141, 11-17/5/1996, p.3.

لنکۆلنیش خوئی له وتارییدا دانی به وه دا نابوو که له و بره وایه دا نییه که سپیپست و په شیپست یه کسانن.

له‌سییه‌کانی سه‌ده‌ی بیستدا له‌شاری (لانسینگ) ی سه‌ر به‌ ویلایه‌تی (مشیگان) دا په‌شپییستی "سه‌رکه‌وتوو" هه‌بوون. "سه‌رکه‌وتویی" له‌ئه‌مریکادا ده‌ستکه‌وتنی پارهی زۆر یان پایه‌ی به‌رزه:

"سه‌رکه‌وتوو" ی لانسینگ "بۆی" یان "بۆیاخچی پیلاو بوون".

"هه‌لبژارده" ی راسته‌قینه، "ده‌سه‌لاته هه‌ره‌گه‌وره‌کان"، "قسه‌که‌ران به‌ناوی ره‌گه‌زی ره‌ش" خزمه‌تکاری ئه‌سپه‌کانی یانه‌ی "لادی" ی لانسینگ بوون یاخود بۆیاخچی پیلاو بوون له‌په‌رله‌مانی ویلایه‌تی میشیگان.."

باسی خه‌یزانی "لیونز" ی شاری "ماسۆن" ی ویلایه‌ته‌که‌ ده‌کات که مسته‌ر "لیونز" وه‌رزشه‌وانیکی ده‌رکه‌وتوو بوو:

"به‌م جو‌ره‌ ریژی ده‌گیرا له‌لایه‌ن هاو‌لاتیانی شاره‌که‌وه، به‌هۆی ئه‌مه‌شه‌وه ده‌یتوانی

کاری ناو مالانی ده‌ستکه‌وی!!"

هه‌رچه‌نده مالکۆلم باشتین قوتابی بوو به‌لام مامۆستا سپیه‌که‌ لای سه‌یر بوو کاتیکی له‌ مالکۆلمی پرسی ده‌رباره‌ی دواپوژی و ئه‌م وه‌لامه‌ی دایه‌وه که ده‌یه‌وی ببیته پارێزه‌ر:

"تۆ قوله ره‌شی Negro، ده‌بێ واقیعی بیته، بۆچی نابیته دارتاش؟"

مامۆستا که وه‌کو هه‌موو پیست سپیه‌که‌ ییری ده‌کرده‌وه، دوا پوژی ره‌شه‌کان لایان ئه‌وه‌یه "له‌ جیی خویاندا به‌مینه‌وه".

له‌ره‌شه‌کان ژیان خراپتر ئه‌و ((سپی)) یانه‌ن که به‌ ره‌گه‌ز ره‌شن، واته‌ ره‌گیکی ره‌شیان تیدا به‌لام به‌پروویانه‌وه دیار نییه، ئه‌مانه له‌دۆزه‌خدا ده‌ژیان چونکه ئیمکان بوو پوژیک کابرایه‌که خه‌به‌ریان ئی بدات، ئه‌مانه به‌هۆی تیکه‌ل بوونیان له‌گه‌ل سپیه‌کاندا - که‌سیش نه‌یده‌زانی که‌ره‌شن - ئه‌و قسانه‌یان ده‌بیست که سپیه‌کان نیوان خویان به‌ره‌شه‌کانیان ده‌وت، مالکۆلم ده‌یبینی چون ده‌ته‌قینه‌وه ده‌میان پر ده‌بوو له‌ قسه‌ی ناشیرین دژ به‌ سپیه‌کان.

به‌لام له‌ ((ره‌گه‌زه‌رستی)) و ((بارودۆخی خراپی ژیان)) خراپتر ((میشک سه‌رینه‌وه)) بوو، په‌شپییسته‌کان له‌سه‌ر "راستییه‌که" په‌روه‌ده‌که‌رابوون:

"شت چهند سپی تر بیته باشته"

کۆنک Conk دیارده‌یه‌کی ئه‌م میشک سه‌رینه‌وه‌یه، په‌شپییسته‌که‌ گه‌راوه‌یه‌کی سووتینه‌ر ده‌دات له‌قژه‌ لوله‌که‌ی تاکو زه‌ردو خاوی بکات.. ده‌م وچاوی ره‌ش و قژی زه‌رد! قژی زه‌رد هی سپییسته‌کانی بۆیه "باشتره!" مالکۆلم فی‌ری ئه‌م کاره ببوو و ده‌ستی دابوو قژ خاوه‌رکه‌وه:

"به‌م جو‌ره .. یه‌که‌م هه‌نگاوم نا پرووه سه‌ره‌ولێژبوونی خودی خۆم"

باسی ره‌شه‌کانیش ده‌کات:

"ته‌ماشای ده‌وربه‌رت بکه له‌هه‌ر شارێکدا (..) پیاوان ده‌بینی قژه‌ لووله‌ که‌یان
خا‌و‌کردۆته‌وه‌، هه‌روه‌ها تافه‌رتی ره‌شی خا‌وه‌نی قژی ده‌ستکردی سه‌وزو مۆرو .." که‌ شایه‌نی
گالته‌ پێکردن هه‌روه‌ک بوو که‌ شووشه‌ی سه‌ر شانۆی بوو که‌ شووشان، مافی خۆشته‌ ته‌و کاته
پرسیت ته‌ گه‌ر ره‌شپێسته‌ کان مێشکیان له‌ ده‌ست نه‌دا بیته‌ و پێوه‌ندیان به‌خودی خۆیا‌نه‌وه
ما بیته‌"

مالکۆلم ره‌شه‌کانی راجله‌کاند، زۆریانی فی‌ری ته‌وه‌کرد که‌ شه‌رم له‌ ره‌شیته‌ی خۆیان نه‌که‌ن، به‌لکو هه‌تا
شانازیشی پێوه‌ بکه‌ن، مالکۆلم ره‌شه‌کانی فی‌رکرد که‌ ئیتر له‌ "خا‌وه‌وه‌" ته‌ماشای سپیپێسته‌کان نه‌که‌ن و خۆیان
به‌که‌مه‌تر له‌وان نه‌زانن، ره‌شه‌کان ده‌توانن کاری مه‌زن بکه‌ن، خۆشی نمونه‌یه‌کی گه‌وره‌ی زیندوو بوو.
مێشک سپینه‌وه‌ هه‌روا کاری له‌و ره‌شانه‌ ده‌کرد که‌ خۆیان به‌ نه‌ندامانی "چینه‌ به‌رزه‌کان" ده‌زانی.. با
مالکۆلم باسیان بکات:

ره‌شه‌کانی به‌رزایی "رۆکزی‌ری" له‌ (بو‌ستن) له‌ باکووری ته‌م‌ریکا‌دا - به‌لووت به‌رزیه‌وه
ته‌ماشای ره‌شه‌کانی "گیتۆ" یان ده‌کرد، ته‌مانه‌ له‌ "سه‌رکه‌وتوان"ی لانسینگ خراپتر
مێشکیان سراوه‌ته‌وه‌

"ته‌م نه‌گبه‌تانه‌ به‌هه‌موو توانایه‌کیانه‌وه‌ هه‌وێیان ده‌دا لاسایی سپیه‌کان بکه‌ن، وا ده‌زانن
ته‌ گه‌ر "سپی تر" بن "باشتر" ده‌بن"

مالکۆلم به‌شیوه‌ گالته‌ جا‌رییه‌که‌ی خۆی باسی پێشه‌کانی ره‌شه‌کانی به‌رزاییه‌که‌ ده‌کات:
"له‌و پر‌وایه‌دام که‌ له‌ ده‌ که‌سی به‌رزایی رۆکزی‌ری هه‌شتیان به‌کاری خزمه‌ت هه‌لده‌ستن به‌لام له‌ژێر ته‌و
پسته‌یه‌ ده‌یشارنه‌وه‌:

له‌بانکدا کار ده‌کات،

له‌ کۆمپانیایه‌کی ته‌ئمینه‌...

یان خۆیان به‌ گه‌وره‌ ده‌زانن:

"من له‌بنه‌ماله‌یه‌کی کۆن بوومه‌ته‌وه‌" .. ته‌مه‌یه‌ رسته‌ شو‌ر‌شگێره‌ی که‌ ته‌رخان

کرا‌بوو بو‌ دا‌پۆشینی کاری تافه‌رتی خزمه‌تکار یان چیشلینه‌ری لای سپیه‌کان.

ده‌ردی خۆ به‌که‌م زانیانی ره‌شه‌کان گه‌یشته‌بووه‌ ناستی رۆشن‌بیران، به‌لام کاره‌ساته‌که‌ گه‌وره‌تر بوو: ده‌رده‌که
گه‌یشته‌بووه‌ "پێشه‌وا‌یان"، ته‌مانه‌ خۆیان کرد‌بووه‌ پێشه‌وا‌یانی ره‌شه‌کان به‌لام له‌ پاس‌تیدا کاره‌که‌یان زیاتر
نۆکه‌رایه‌تی بو‌ سپیه‌کان بوو.. ته‌مانه‌ن "کوره‌کانی مام تۆم"

° گیتۆ: ته‌و گه‌ره‌که‌یه‌ که‌ که‌مایه‌تییه‌کی ئاینی یان نه‌ته‌وه‌یی ناچار ده‌بیته‌ تیا‌یدا بژی.

ئهم پیشه وایانه بو پازی کردنی خاوهنه سپییهکانیان هیرشیان دهبرده سهر موسلمانانه پشهکان^۷ خاوهنهکانیان پیویستیان نهبوو بهوهی فرمانیان پی بدن:

".. ئەمانه وهکو بووکه شووشه ی سهر شانۆن، باش راهینانیا پی کراوه، تهله فزیونیان بینیهو و رۆژنامهیان خۆیندۆتهوه، کهواتا زۆر باش دهزانن پیویسته چی بکهن".
" ناو نالیم بهلام لیسته که بنوسن بهناوی گرنگترین "پیشهوا" ی رهشپیست یان ئەوانه ی خۆیان بهپیشهوا دهزانن سالی ۱۹۶۰، ئەو کاته ناوی ئەو کهسانه دهبهن که هیرشیان دهبردینه سهر، ئیمه ی "قوله رهشهکانی کیلگهکان"^۸، ئیمه که ئەوهنده "شیت" بووین قامچیمان دا له "خاوهنه باشه که" مان، یه کهمین شتی گرنگ لایان ئەوهیه به "خاوهنه باشه که" بلین سهغلهت نهبی و گوئی نه داته "قوله رهشهکانی کیلگهکان" و "قوله رهشهکانی گیتو".

"ئهم موسلمانانه رهشانه قهد نوینهری ههموو رهشهکان نین"

یان:

"ئهم رق په رسته کاری که سانیکی لیپرسراو نییه"

(..) ئەم پیشه وایانه خهریک بوو بکهونه ژیر پیی یه کتروه کاتیکی پالپهستویان ده کرد تا ههریه که یان یه کهم کهس بیت بلێ ئەم کاره "قسه ی بی سهر و بنو سهیری ریبازی ئیسلامی مؤدیرنه" یان "قسه ی نا تاینی دژ به مه سیحیه کانه.

موسلمانان دهیانوت:

".. ئەم سوالکه رانه له پیناوی زهرده خه نه یه کی سپی یان دهست هینانیک به سه رشاندا

پیلاری سپییهکان ده لیسنه وه"^۹

* * * * *

ئایا بارودۆخی ژیاپی رهشهکان باشتر بووه؟

دهسه لاتداری ئه مریکا زانیان که یه کیکی وهکو مالکۆلم ئیکس دهتوانی چ سه ریه شهیهک بو پزیم دروست بکات، بهلام ئایا ئەم دهسه لاتداری سوودیان له دهرسه که ی مالکۆلم ئیکس وهگرته؟ سوودیشی لی وه بگرن بی

^۶ "کوخه که ی مام تۆم" پۆمانی خاتوو "هارییت بیچهر ستوو" ه، پۆمانه که سۆزی نووسه بهرامبه ره شهکان پیشان ده دات بهلام "مام تۆم" هیشتا خزمه تکاره.

^۷ موسلمانان ئەم ناوه یان پی ناخۆش بوو Black Muslims، مالکۆلم دوو سال ههولنی دا بهم ناوه بانگ نه کرین بهلام بی سوود بوو.

^۸ واتا ئەو کۆیله رهشانه ی که کاتی خۆی له کیلگهکانی سپییهکان کاریان ده کرد.

^۹ ئیریکی لنگۆن، المسلمون الزوج .. ل ۱۰۹.

که لکه چونکه دهردی په گه زه پهرستی ئه مهربکا به ره می کۆمه لگه که خویه تی، تا کو کۆمه لگه که ش وابی هه زارو یه که دهردی ئی ده بیته وه.

په شه کان سه لماندیان که ده توانن راپه پرن.. پیش کوشتنی مالکۆلم به سائیک- کاتیگ له دهره وهی ئه مریکا دا بوو- "هاوینی دوورو دریزئی سووتینهر" به پابوو.. راپه پینی ره شه کان روویدا.

سئ سال تیپه پی نه کردبوو به سه ر کوشتنی مالکۆلم دا کاتیگ راپه پینی تر به رپابوو، راپه پینه که گه شته "واشنتن" ی پایته خت.. راپه پینی جه ماوه ریکه لی فیشه کی قه ناسه ره شه کان بوو.

که میگ به ره له وهی ئه م نامیلکه یه مان دهر بچیت راپه پینی "لۆس ئه نجلس" - ئایاری ۱۹۹۲- روویدا. "ئاغا سپییه پیاوچا که که" بو سه ر کو تکر دنی گیره شیوینه کان و "قوله ره شه کان ی گیتو" که وته جووله، سه روک (جورج بوش) - پاله وانه جیهانییه که ی مافی مرؤف!- سوپای دابه زاند بو راپه ریوه کان.

هو ی راسته وخوی راپه پینه که ئه وه بوو کۆمه لیک پۆلیس وینه یان گیرابوو کاتیگ که له ره شیک ده دا، به لام دادگا پۆلیسه کان ی تاوانبار نه کردو بریاری دادگا له راستیدا ته نها فوویه ک بوو کرا به ئاگری هه لگی رساوی ساله های سالی ئه مریکا، ئه نجامی راپه پینه که کوژرانی په نجا که سو و ویرانیی نزیکه ی ده هه زار بینا^{۱۰}. باشه ئه ی ئه گهر راپه پینیکی گه وره ترو توندوتیژتر روویدات وه زعی ئه مریکا ده گات به چی؟

کاتیگ مالکۆلم له (ناجیریا) دا بوو فه رمانبه ریکی ئه وئ پیی وت که وا وه کاله تی موخابه راتی مه رکه زی ئه مریکا CIA زیره کانه هه ول ده دات ئه وه له ئه فه ریقادا بلاویکاته وه که باری ژیا نی ره شه کان ی ئه مریکا باش بووه و کیشه ی ره گه زه پهرستی به ره و چاره سه رکردن ده چی.. تا ئه مرؤ ئه م درویه هه ر ده که ن.. هه مووشی بو خه له تاندنی گه لانی جیهان به "به ها به رزه کان ی" ی ئه مریکا.. مالکۆلم زوو وتبووی:

"چۆن ده تانه وئ حکومه تی ئه مریکا "دیموکراسی" و "برایه تی" به گه له ره نگداره کان بفرۆشی، ئه وانه ی هه موو رۆژیک شت ده خوینن و ده بیست ل بهاره ی ئه وه ی لی ره دا "له ئه مریکا" روو ده دات؟"

"که واته کی لای سه یر ده بی ئه گهر ئاگر به دردیته ئۆتۆمیلی سه ر به سه فاره ته کان ی ئه مریکا و، ئه م سه فاره تانه به رد باران بکرین و هاوار له فه رمانبه ره کان ی بکری "بگه رپه وه ولاته که ت ئه ی پیاوی سپیپست" و هیرش بریته سه ر ده زگا مه سیحیه کان ی بلاو کردنه وه ی مه سیحیه ت و ئالای ئه مریکی له هه موو جیهاندا بدریتری؟"

¹⁰Catherine David, TéléObs, 141,p.3.

نه‌ته‌وه‌ی ئیسلام^{١١}

کاتیك و‌الاس فارد W.Fard دامه‌زێنه‌ری (نه‌ته‌وه‌ی ئیسلام) ی ئه‌م‌ریکا، له‌ساڵی ١٩٣٠دا په‌یدا بوو: دوو بزوتنه‌وه‌ی په‌شه‌کان هه‌ره‌سیان هه‌ینابوو، یه‌که‌میان بزوتنه‌وه‌یه‌کی به‌ناو مو‌سل‌مان بوو ئه‌ویش بزوتنه‌وه‌ی مۆری (مه‌غریبی) کۆمه‌لایه‌تی که‌ نا‌غا زاده دروو عه‌لی Drew Ali پێشه‌وا‌ی بوو، (دروو عه‌لی) به‌تۆمه‌تی کوشتن گه‌راو دوا‌ی به‌ره‌لا‌کردنی به‌شپه‌وه‌یه‌کی نه‌زانراو مرد.

بزوتنه‌وه‌ی دووهم به‌ربلا‌وتربوو، ئه‌ویش هه‌ی په‌شی نامو‌سل‌مان مارکۆس گارقی M.Garvey بوو که‌دروشمی "گه‌رانه‌وه‌ بۆ ئه‌فه‌ریقا" ی به‌رزکردبو‌وه‌و دوا‌ی دوورخستنه‌وه‌ی گارقیش بزوتنه‌وه‌که‌ی لا‌وان بوو. ئه‌وکاته‌ ریک‌خرا‌وی تر هه‌بوون به‌لام به‌ته‌نها (فارد) توانی شو‌ینکه‌وتوو‌انی دوو ریک‌خرا‌وه‌که‌ی (دروو عه‌لی) و (گارقی) بۆ‌لای خۆی رابکێشی.

(فارد) خۆی به‌په‌یغه‌مبه‌ر ده‌زانی به‌لام پاش دیارنه‌مانی، ئه‌لیجا محمد Elija (که‌ کردبو‌وه‌ پێشه‌وا‌ی دوا‌ی خۆی) ئه‌می کرده‌ خودا. به‌په‌ی ئه‌لیجا، خودا له‌ (فارد) دا به‌رجه‌سته‌ ببوو، ئه‌م خودایه‌ش (ئه‌لیجا) ی وه‌ک په‌یغه‌مبه‌ریک بۆ په‌شه‌کانی ئه‌م‌ریکا ناردووه‌، له‌دوا‌یبه‌شدا خودا دیته‌وه‌ سه‌ر زه‌وی بۆ پێشه‌وا‌یه‌تی کردنی مو‌سل‌مانه‌ په‌شه‌کان، له‌په‌راسته‌ییدا دیارنه‌مانی (فارد) یارمه‌تی (ئه‌لیجا) ی دا بۆ ریک‌خستنی ئه‌م ئه‌فسانه‌یه‌ هه‌رچه‌نده‌ وتراوه‌ که‌ (فارد) له‌به‌ندیخانه‌دا مردبوو.

ئه‌م با‌وه‌ر په‌هه‌روه‌ها رقی هه‌لگرتن له‌مرو‌قی سپی دوو خالی سه‌ره‌کیی په‌خنه‌کانی مو‌سل‌مانه‌ راسته‌قینه‌کان بوون. بۆ خالی دووهم (ئه‌لیجا محمد) ده‌یوت که‌وا ئیسلامی راسته‌قینه‌و پاک و دوور له‌ کینه‌ به‌که‌لکی په‌شه‌کانی ئه‌م‌ریکا نایه‌ت^{١٢} به‌لام دوا‌یی ده‌بینین مالکۆلم ئیکس دیته‌ سه‌ر ئه‌و به‌روایه‌ی ئه‌م ئیسلامه‌ پاکه‌ رزگارکه‌ره‌وه‌ی نه‌که‌ هه‌ر په‌شه‌کانه‌ به‌لکو هه‌موو ئه‌م‌ریکا.

رقی مو‌سل‌مانه‌ په‌شه‌کان له‌مرو‌قی سپی ته‌نها کاردانه‌وه‌ی په‌گه‌ز په‌رسته‌یه‌که‌ی سه‌په‌یستیان نه‌بوو به‌لکو هه‌روا شیوه‌ خۆپه‌راسته‌نیکه‌ له‌و بێ که‌رامه‌تییه‌ی زۆر په‌ش ته‌یی که‌وتبوون. ئه‌مانه‌ بۆ ته‌یکه‌ل بوون به‌ سه‌په‌یه‌کان و به‌هۆی لاسایی کردنیان وایان له‌ سه‌په‌یه‌کان کردبوو به‌که‌میان بزانت و له‌ جاران زیاتر هه‌ز به‌ته‌یکه‌ل بوونیان نه‌که‌ن، مالکۆلم و (نه‌ته‌وه‌) ته‌یکه‌لخوازه‌کانیان به‌هه‌یج ده‌زانی.

هه‌رچه‌نده‌ په‌شه‌کان له‌ ئیسلامی راسته‌قینه‌ لایاندابوو، به‌لام شتی زۆری تریان له‌ مو‌سل‌مانان ده‌چوو: پێنج نو‌یژی پۆژانه‌و هه‌جکردن و به‌گونا‌ه زانینی خوارده‌نه‌وه‌و زیناو خواردنی گوشتی به‌ران، ئافه‌ره‌تانیشیان جل و به‌رگی ئیسلامی، له‌چک و کراسی درێژیان ده‌پۆشی.

^{١١} بۆ ئه‌م به‌شه‌ به‌زۆری په‌شتمان به‌ستوه‌ به‌ کتیبی "ئیریک لنگۆلن" ی په‌شپه‌یست: مو‌سل‌مانه‌ په‌شه‌کانی له‌ ئه‌م‌ریکا‌دا که‌ له‌ "١٩٥٩" دا نامه‌یه‌کی دکتۆرا بوو و کرایه‌ کتیب.. به‌روانه‌ وه‌رگه‌یانه‌ عه‌ره‌بیه‌یه‌که‌ی: المسلمون الزنوج فی ام‌ریکا، و. عمر الدیراوی، دار العلم للملايين، بیروت، ١٩٦٤، ژماره‌ی لاپه‌ره‌کانی په‌راویزه‌کانی ئه‌م به‌شه‌ش هه‌ی ئه‌م کتیبه‌ن. ٢٧٧-٢٧٧.

په‌خه‌یه‌کی تر ئه‌وه بوو نه‌ته‌وه (ته‌ورات) ی به‌کار ده‌هینا به‌پال قورئان، ئه‌وانیش ده‌یانوت که‌وا ئه‌مه‌ تا ئه‌و کاته‌یه قورئان به‌ته‌واوه‌تی ده‌خوینن و لی‌ی تێ ده‌گه‌ن^{۱۳}.

به‌هه‌رحال موسلمانان دوا‌ی مردنی ئیلیجا (سالی ۱۹۷۵) به‌و گۆپانکارییه‌نه‌ی مالکۆلم قایل بوون ئه‌ویش به‌هۆی (والاس محمد) - کورپی ئیلیجا - که‌چوو ده‌جیگه‌ی باوکی^{۱۴}. په‌یوه‌ندی والاس به‌مالکۆلمه‌وه‌ باش بوو هه‌تا ئه‌و کاته‌ش که‌ نیوان مالکۆلم و ئیلیجا تیگ چوو بوو و مالکۆلم له‌پیکخواوی (نه‌ته‌وه‌ی ئیسلام) دورخرابوو. "فریدانی ناوی کۆیلیتی" تایبه‌تییه‌که‌ی تری (نه‌ته‌وه‌) بوو. پیاوی سپی که‌ ره‌شه‌کانی فراند ئه‌وانی جیاکرده‌وه‌ له‌خه‌یله‌ ئه‌فریقییه‌که‌یان بۆیه‌ مرۆقی ره‌شپه‌ست خه‌یله‌ کۆنه‌که‌ی خۆی نه‌ده‌ناسی و ناوی باپیرانی نه‌ده‌زانی. پیاوی سپیش ناویکی مه‌سیحی دایه‌ کۆیله‌ ره‌شه‌کان که‌ ناوی کۆیلیتییه‌، تا ئه‌و کاته‌ش که‌ خودا "ده‌گه‌رپته‌وه‌" بۆ لای گه‌له‌ ره‌شه‌که‌ی و ناوی نوییان ده‌داتی، مرۆقی موسلمان ناوی کۆیلیتی فری ده‌دا و هیما‌ی ئیکس (X) زیاد ده‌کات بۆ ناوی یه‌که‌می، بۆیه‌ (مالکۆلم لیتل) بووه‌ مالکۆلم ئیکس، به‌هه‌مان جو‌ر موسلمانان ناوی باپیرانیان فریداو بوونه‌: بنجامین ئیکس، لوئیس ئیکس، جه‌یمس ئیکس.. ئا‌فره‌تانی نه‌ته‌وه‌ش: بی‌تی ئیکس، تی‌لما ئیکس..

X دوو واتای هه‌یه‌: یه‌که‌م: "نه‌زانراوی": چه‌ندو چۆنی مرۆقی موسلمان ئیستا نه‌زانراوه‌و له‌ دوا‌پوژدا ده‌رده‌که‌ون. دووه‌میش: نه‌خه‌یر: مرۆقی موسلمان ئیستا ده‌لی نه‌خه‌یر بۆ ناوی کۆیلیتی^{۱۵}. موسلمانه‌ ره‌شه‌کان خۆیان به‌ئه‌ندامی خه‌یله‌ شاباز Shabazz ده‌زانن که‌ "له‌بیا‌بانه‌کانی ئه‌مریکای باکووردا دۆزرایه‌وه‌"، ئه‌م به‌روایه‌ش لی‌کجیا‌بوونی ره‌شه‌کان له‌کۆمه‌لگای ئه‌مه‌ریکایی پته‌وتر ده‌کات. له‌مانه‌وه‌ راده‌ی رقی موسلمانه‌ ره‌شه‌کان ده‌زانین، رق له‌هه‌ر شتیک که‌ بۆنی پیاوی سپی پیوه‌ بی‌ت، ئه‌و رقه‌ی که‌ ببوو سه‌وته‌مه‌نی بۆ هه‌یره‌شه‌کانی مالکۆلم دژی کۆمه‌لگه‌ی ئه‌مه‌ریکی، ئه‌و کۆمه‌لگه‌یه‌ی که‌ ته‌نانه‌ت زۆر له‌ سپییه‌کانیش به‌ده‌سته‌تییه‌وه‌ ده‌نالینن.

ئه‌ندامانی "نه‌ته‌وه‌ی ئیسلام" به‌زۆری لاو بوون، پی‌شه‌وایانی‌شیا‌ن هه‌ر لاو بوون، بچووکترینیان (۲۳) سا‌ن بوو^{۱۶}. باوکی‌ک وه‌لامی قه‌شه‌یه‌کی دابوو سه‌باره‌ت به‌ موسلمان‌بوونی کوره‌که‌ی:

"نه‌متوانی رپگه‌ی لی‌ بگرم، لاوه‌ ره‌شه‌کانمان به‌دوا‌ی شتیکدا ده‌گه‌رپن که‌ ده‌میکه‌ به‌ ده‌ستیان نه‌که‌وتوووه‌ له‌م بزوتنه‌وه‌ نوییه‌دا دۆزیانه‌وه‌"^{۱۷}

هه‌ژاران زۆرتین و دلگه‌رمترین ئه‌ندامانی بزوتنه‌وه‌ ئیسلامیه‌که‌ بوون، هه‌روه‌ها ژماره‌یه‌ک هونه‌رمه‌ندیان له‌ناودا هه‌بوو.. دوا‌یی مالکۆلم ده‌بیته‌ خۆشه‌ویسی هه‌ژاران و هونه‌رمه‌ندان.

^{۱۳} ل ۱۹.

^{۱۴} پی‌شه‌وای ئیستای نه‌ته‌وه‌ی ئیسلام، لوئیس فاراخان وه‌کو ئیلیجا بۆچوونی سه‌یری هه‌یه.

^{۱۵} به‌روانه‌ ل ۱۳۴-۱۳۵.

^{۱۶} ل ۳۳ ئه‌مه‌ش کاتی کتیبه‌که‌ی لینکۆلن.

^{۱۷} ل ۳۶-۳۷.

به‌شی گه‌وره‌ی ئەندامانی (نه‌ته‌وه) ده‌رچووی به‌ندیخانه‌و کۆنه تلیاکخۆرو دزو گه‌وادو ئافره‌تی له‌شفرۆش بوون، که‌نیسه‌ی مه‌سیحی ئەمانه‌ی وهرنه‌ده‌گرت تا خۆیان پاک نه‌کرادیه‌ته‌وه له‌کاتی‌کدا موسلمان وهریانده‌گرتن و ئەم که‌سانه‌یان پاک ده‌کرده‌وه و په‌روه‌رده‌یان ده‌کردنه‌وه.^{۱۸}

ئه‌وانه‌ی به‌دوای بنه‌مای ره‌وشتی ده‌گه‌ران ده‌چوونه ناو بزوتنه‌وه‌که، ئەمانه‌ برایه‌تی راسته‌قینه‌ی نیوان ئەندامانی بزوتنه‌وه‌که‌یان ده‌بینی له‌کاتی‌کدا بزوتنه‌وه ره‌شه‌کانی تر ناچاری فرت و فیڵ ده‌بوون بۆ سه‌لماندنی یه‌گرتنی ئەندامانی خۆیان^{۱۹}

به‌شایه‌تی پێشه‌وايه‌کی ره‌شی موسلمانیش:

''کۆمه‌له‌یه‌ک نه‌بووه ئەوه‌نده‌ی موسلمانه‌ ره‌شه‌کان خاوه‌نی ئاستی ره‌وشتی به‌رز

بن، بۆیه‌ توانیان به‌سه‌ر خراپه‌ی زۆردا زال بن و خۆشه‌ویستیان له‌نیوان ره‌شه‌کاندا

چاند^{۲۰}

هه‌روه‌ها لای ره‌شی زۆر چووبوونه ناو بزوتنه‌وه‌که له‌به‌ر بنه‌ما نوێکانی سه‌باره‌ت به‌په‌یوه‌ندی نیوان پیاوو ئافره‌ت که له ناو بزوتنه‌وه‌که‌دا هه‌بووه. بزوتنه‌وه‌که بپروای به‌یه‌کسانی نیوان پیاوو ئافره‌ت هه‌بوو، ئەوه‌نده هه‌یه کار له‌نیوانیاندا دابه‌ش کراوه.^{۲۱}

نرخ‌ی ئافره‌ت لای موسلمانه‌ ره‌شه‌کان گه‌وره‌بوو، گه‌وره‌تر له‌نرخ‌ی لای ره‌شه‌کانی ترو لای سپییه‌کان، ئافره‌ته‌که به (خاتوو) و به‌(خوشکه) بانگ ده‌کرا، ئافره‌تان بانگه‌وازیان بۆ ئیسلام ده‌کرد، ئەوانه‌ش که کاتی خۆی له‌شیان ده‌فرۆشت یان تلیاکخۆر بوون ئیستا ئافره‌تانی تر ده‌هیننه‌ سه‌ر پێگه‌ی راست، هه‌ندیک ئافره‌تی موسلمان به‌هۆی موسلمان بوونیا نه‌وه ژیا نیکی تال له‌گه‌ڵ که‌س و کاریان ده‌برده‌ سه‌ر به‌لام له‌گه‌ڵ ئەوه‌شدا هه‌ر خۆراگه‌ربوون.

ناودارترین ئافره‌تی بزوتنه‌وه ئیسلامیه‌که - کاتی مالکۆلم - (لوشی ئیکس) بوو که سه‌رۆکی راهیانی کچان بوو، (تیلما ئیکس) و (تاینیتا ئیکس) ییش شتیان له‌ بلاوکراوه‌کانی بزوتنه‌وه‌که‌دا ده‌نووسی.^{۲۲}

بانگخوازه ئیسلامیه‌کان به‌شایه‌تی زۆر که‌س هیمن و نه‌رم و خاوه‌ن بپروا به‌خۆبوون، قسه‌کانیشیان پپری بوو له‌خۆشه‌یستنی ره‌شه‌کان و بپق له‌ سپیپێستان. هه‌موو چوارشه‌مه‌یه‌ک لاهه‌کان به‌ناو بازارو بارو چایخانه‌و مه‌لهاکاندا ده‌گه‌ران و بانگه‌وازیان بۆ بزوتنه‌وه‌که ده‌کرد، یه‌ک شه‌ممانیش نزیک که‌نیسه‌ مه‌سیحیه‌کان هاتوچۆیان ده‌کردو بلاوکراوه‌یان ده‌دایه‌ ده‌ست ئەوانه‌ی ده‌چوونه‌ هوی^{۲۳}.

۱۸ ل ۴۰.

۱۹ ل ۴۲.

۲۰ ل ۱۸۶.

۲۱ ل ۴۳.

۲۲ ل ۲۴۴.

۲۳ ل ۱۴۱.

ریکۆپیکیی موسلمانان هه‌تا منداڵانیشی گرتبووه‌وه، منداڵان جلوه‌رگ پاک و زمان پاک بوون و وه‌کو گه‌وره‌کان به (برا) و (کاکه) و (خاتوو) و (خوشکه) یه‌کتریان بانگ ده‌کرد^{٢٤}.

موسلمانان قوتابخانه‌ی تایبه‌تی خۆیانمان هه‌بوو، ئەمانه‌ وانە میژووی ره‌شه‌کانیان تیدا ده‌خوینرا که له هه‌یج قوتابخانه‌یه‌کی تردا نه‌بوو، ئەو ره‌شانه‌ی منداڵیان نه‌ده‌ناردە ئەو‌ی دانیان به‌و راستییه‌ دهنه‌ که قوتابخانه‌کانی موسلمانان باشتن.

"منداڵه‌ کانمان گه‌وره‌ ده‌بن و نازانن خۆیان کین و میژووه‌ که‌یان چیه‌، هه‌موو

قوتابخانه‌کانی سپییه‌ کانیس باسی کاره‌ گه‌وره‌کانی سپییه‌ستییه‌ کان ده‌که‌ن، ئەو

سپیانە‌ی هه‌میشه‌ لافی دادپه‌روه‌ری و یه‌کسانی لێ ده‌ده‌ن"^{٢٥}

چهند لایه‌نیک هه‌ولی دا ده‌ست به‌سه‌ر (نه‌ته‌وه) بگرێ، وه‌کو حزبی کۆمونیستی ئەمریکی (سالی ١٩٢٣)،

ژاپۆنییه‌کان و ئەسیوییه‌کان به‌لام بێ سوودبوو^{٢٦}، (فیدل کاسترۆ)ش هه‌روا سه‌رکه‌وتوو نه‌بوو.^{٢٧}

ماسۆنییه‌ت - دارده‌ستی جووله‌که‌ - توانیوی بچیته‌ ناو پیکه‌راوه‌ ره‌شه‌کان، به‌وته‌ی پۆژنامه‌ی (لۆس

ئه‌نجلس هه‌رالد دیسپاچ) یش که‌ موسلمانه‌ ره‌شه‌کان شتیان تیدا ده‌نووسی:

جووله‌که‌ ره‌شه‌کانیان سه‌رقالی "تیکه‌ل‌خوازی" ده‌کرد تا له‌کیشه‌ سه‌ره‌کیه‌ که‌یان

دووریان بجه‌نه‌وه‌ و ایان لێ بێ کاتی خۆیان به‌ "میش گرتن" به‌رنه‌ سه‌ر له‌کاتیکه‌دا

جووله‌که‌ له‌سه‌ر حیسابی ئەوان بناغه‌ی ئابورییه‌ که‌ی خۆیان پته‌وبکه‌ن"^{٢٨}

ئه‌گه‌ر جووله‌که‌یه‌کیه‌ بیه‌وی له‌پیشه‌وایه‌کی ره‌ش پزگاری بێ راسته‌وخۆ هه‌یرشی ناباته‌ سه‌ر به‌لکو

پیشه‌وایه‌کی ره‌شی تر بانگ ده‌کات و پێگه‌ی پیده‌دات ته‌وقه‌ له‌گه‌ل ژنه‌ سپییه‌که‌ی بکات و پێی ده‌لی که‌ خه‌لک

هه‌موویان یه‌کسانن، ره‌شه‌که‌ش ده‌چیته‌ ده‌ره‌وه‌ و ئاماده‌ ده‌بێ دایکی خۆی بکوژێ ئەگه‌ر ئەو دایکه‌ی پێگه‌ی

"تیکه‌لبوون" له‌گه‌ل سپییه‌کانی لێ بگرێ^{٢٩}، له‌م کاته‌ش دا کابرای جووله‌که‌ ته‌ماشای هه‌ردوو ئەو پێشه‌وايه

ده‌کات که‌ تیکه‌به‌ربوون، هه‌ر یه‌که‌ش له‌وان جووله‌که‌که‌ به‌ هاوپی خۆی ده‌زانی^{٣٠}.

^{٢٤} ل ١٧٧.

^{٢٥} ل ٤٤.

^{٢٦} ل ٢٥-٢٦.

^{٢٧} به‌روانه‌ ل ٢٨.

^{٢٨} ل ١٤٨ وه‌ک چۆن ئیستا ده‌وله‌ته‌ گه‌وره‌کان - نه‌خشه‌ بۆ جیهان ده‌کیشن به‌لام و لات و گه‌له‌ "دواکه‌وتوووه‌کان" به‌شتی لاهه‌کی

سه‌رقال ده‌که‌ن وه‌کو لاهه‌ری دیکتاتۆریک یان ده‌ستکه‌وتنی ئۆتۆنۆمی - ئەمه‌ تیبینی ئەو چا په‌ بوو به‌لام پۆژان بۆیان سه‌لمانم

ئەو ده‌وله‌تانه‌ ئەوه‌ش به‌ میله‌تان په‌وا نازانن مه‌گه‌ر ته‌نها به‌رژه‌وه‌ندییه‌کیان له‌مه‌ هه‌بێ.

^{٢٩} هه‌مان ده‌رد له‌ په‌یوه‌ندی نیوان میله‌تیکی به‌هه‌یزو پێشکه‌وتوو و میله‌تیکی هه‌زارو دواکه‌وتوو. هه‌مان شت بخره‌ پێش چاوت

سه‌بارت به‌ کوردیکی خاوه‌ن که‌ سایه‌تییه‌کی پوخوا و لاواز کاتی که‌ نه‌مه‌ریکییه‌ک به‌ده‌مییه‌وه‌ پیده‌که‌نی و له‌خۆی نزیکه‌ ده‌کاته‌وه‌،

ئەو کاته‌ ئەو ناخ پوخواوه‌ ئاماده‌یه‌ خوینی برا کورده‌که‌ی برێژی ئەگه‌ر ئەو نه‌مه‌ریکییه‌ چاویکی بۆ بترکیینی، پاش هه‌موو

مردووهیهك^{٢٤}

مالفۆلم سالی (١٩٢٥) له دایک بوو، باوکی مالفۆلم کابرایهکی نه ترس بوو، قه شهیهکی شوینکه وتووی (مارکۆس گارقێ) بوو، له بهر ئه وهشی باوکی قسهی بۆ ره شهکان ده کرد په گه زه رستانێ کیوکلنه کس کلان Ku Klux Klan و (تیپی رهش) هه ره شهیان ئی ده کرد تا دوایی به دهستی تیپی رهش کوژرا، مالفۆلم نه و کاته شهش سالان بوو.

(لوین) دایکی مالفۆلم، توانی کاروباری خیزانه که به پێوه بهری، سالی (١٩٣٤) یش خیزانه که برسیتی به خویه وه دی. پیستی لوین نزیکه سپی بوو - چونکه باوکی سپی پیستی بوو - بویه دهیتوانی کار له ماله سپییهکاندا بدۆزیته وه به لام کاتیگ ماله که دهیزانی که له نه سلدا ره شه دهری ده کرد، تا دوایی خیزانه که ناچار بوو له برسانا خوارده مهنیهکانی ده ولت وه برگرێ. تا نه و کاتهش لوین بۆ پاراستنی که رامه تی خوی له م جوړه یارمه تییا نه خوی دوور پاده گرت، بیده رامه تیش وای ئی کرد گیا بکاته خواردن بۆ مندالهکانی.

پیاوانی (لیکۆلینه وهی کۆمه لایه تی) به هوی نه و پارهییهی ده یاندایه خیزانه که خویان له کاروباری هه لده قورتان، ژیا نی لوینان کرد بوو دۆرخ. نه و ده یویست ده ریان بکات به لام له بهر یارمه تییه که نهیده توانی. له کۆتاییدا نه و پیاوانه توانیان مالفۆلم له دایکی بسینن و بیده نه خیزانیکی تر بۆ به خێو کردنی نه ویش چونکه مالفۆلم بۆ خۆتیرکردن ورده دزیی ده کردو به م جوړه نه وهی سه لماند که دایکی ناتوانی په ره وه دهی بکات. نه مان پاش نه وه توانییان هه موو کورو که کانی ئی بسه نن و به م جوړه لوین تیگچوو و خرایه نه خوشخانهی ده روونی، مالفۆلمیش نه وان تا وانبار ده کات و نه وان ده کاته هوی هه لوه شانی خیزانه که ی و ده لی که ته نها خیزانه که ی خوی نه مه ی به سه ردا نه هاتبوو.

مالفۆلم هارو هاج بوو بویه له سیانزه سالیدا خرایه بنکهیهکی (ده ست به سه ردا گرتن) لای ئافره ت و پیاویکی سپی پیستی بۆ نه وهی دوایی بنیردریته بنکهیهکی چاککردن به لام نه م دوانه توانیان ناردنی دوا بخه ن و کاریکی بۆ بدۆزنه وه.

مالفۆلم باشووری نه مریکای جیهیشت و چوو له لای (ئیللا)ی خوشکی، خوشکی له باوکییه وه، له شاری (بوستن) له باکووردا، ئیللا نیره ئافره تیگ بوو که له به رزایی (رۆکزییری) دا ده ژیا له کاتیگدا (ماری) - خوشکه که ی تری مالفۆلم - له گیتوی ره شهکان دابوو. مالفۆلم زیاتر هزی له گیتو بوو چونکه "شه یدا ی .. چیشته خانه هه رزانه کان و بارو هۆله کانی بلیارد .. بووم".

^{٢٤} لیره وه وهک وتم سوودی گه وره م ه یادداشته کانی مالفۆلم وه رگرتوووه که پۆژنامه نووسی ره شپیستی (نه لیکس هالی) بوی تۆمار ده کرد. مالفۆلم باوه پی به هالی نه بوو، واید هزانی موخابه رات له ستۆدیو که دا قسه کانی تۆمار ده که ن بویه تا چه ند هه فته یه که به م قسه یه دهستی پی کرد: "هه له و، هه له و، له سه ر خه تن؟ باشه، نه مه یه مالفۆلم ئیکس". هالی چه ند سالیگ دوا ی کوشتنی مالفۆلم پۆمانه ناو داره که ی نووسی (ره گه کان) که ده رباره ی ره شه فریندراوه کانی نه فه ریا قیه. هالی پێش چه ند مانگیگ (قسه ی نه وه ده کانه) به مو سلمانی تی کۆچی دوایی کرد.

له‌ویدا هاوړپیی ره‌شیک بوو که‌ناوی ده‌نی (کورت‌ه‌ بالآ) ئه‌ویش کاریکى بو دۆزییه‌وه: پیلاو بو‌یاغکردن له‌هۆلیکی سه‌ما له‌شاره‌که‌دا. مالفۆلم ده‌نی پیلاوی مۆسیقاژهنه‌ به‌ناوبانگه‌کانی بو‌یاغ کردووه "تا ئیستاش جۆنی هۆجز ۱۵ سه‌نت قهرزازی پیلاو بو‌یاغ کردنی‌که‌!!"

مالفۆلم زانی که‌وا ئه‌و پاره‌یه‌ی له‌ فرۆشتنی تلیاکى (ماریجوانا) و مه‌شروب و گه‌وادى ده‌ستی ده‌که‌وی زۆر زۆرتره‌ له‌وه‌ی له‌پیلاو بو‌یاغکردن بو‌ی په‌یدا ده‌کری.

(کورت‌ه‌ بالآ) فی‌ریشی کرد چۆن قژه‌ لووله‌که‌ی زه‌ردو خاو بکات واته‌ چۆن بیته‌ "کۆنک" یکی می‌شکسراو. پاشان فی‌ری سه‌ما بوو و بووه‌ سه‌ماکه‌ریکی لی‌هاتووی وا که‌ کچان بو سه‌ماکردن داوایان ده‌کرد. وه‌ک به‌ ئیلاى خوشکیشی وت: نه‌یده‌توانی له‌یه‌ک کاتدا کار بکات و سه‌ما بکات بو‌یه‌ وازی له‌ پیلاو بو‌یاغکردن هینا. له‌ ماوه‌یه‌شدا ئافره‌تیکی سپییستی جوانی می‌ردداری ناسی که‌ناویکی خوازراوی (سوفیا) ی لی ده‌نی. سوفیا مه‌سره‌فی ده‌کردو دواى کاریکى بو دۆزییه‌وه. ئه‌و کاته‌ مالفۆلم (۱۶) سال بوو "به‌لام به‌له‌شو بالای (۲۶) سالان".

مالفۆلم دواى چووه‌ هاړلم "گه‌ره‌که‌ گه‌وره‌ به‌ناوبانگه‌که‌ی ره‌شه‌کان له‌شارى نیویۆرکدا" و له‌ بینایه‌که‌دا ده‌نوست که‌به‌ زۆری ئافره‌تی ره‌شی له‌شفرۆش تییدا ده‌ریان. مالفۆلم بۆمان باس ده‌کات چۆن پیاوی سپی ده‌هاتن بۆ هاړلم بۆ ده‌ستکه‌وتنی ئافره‌تی ره‌شو چۆن ئافره‌تی سپی ده‌هاتن بۆ رابواردن له‌گه‌ل پیاوی ره‌شو. ئه‌م شتانه‌ رۆژانه‌ و ئاسایی بوون به‌لام له‌کاتی جه‌نگی دووه‌می جیهانیدا راپه‌رین و تالانی له‌هاړلما پووی دا، له‌وکاته‌شه‌وه‌ سپییه‌کان ده‌ترسان بچنه‌ ئه‌وی.

ماوه‌یه‌ک خه‌ریکی قاچاخچیتی (ماریجوانا) و شتی تر بوو، دواى ورده‌ دزیی ده‌کرد، که‌ لی‌پرسراوانیش دژ به‌م کارانه‌ توندو تۆلتر بوون ده‌ستی دایه‌ قاچاخچیتی ژماره‌کانی بلیتی (یانه‌سیب)، ئه‌ویش بۆ کابرایه‌کی سپییست. . سپییه‌کان "ری‌کخه‌ری قاچاخچیتی بوون له‌هه‌موو شوینی‌که‌دا".

پاشان بووه‌ گه‌واد لای ئافره‌تیکی. . پیاوی سپییستی ده‌هینا بۆلای ئافره‌تی ره‌شپییست، هه‌روه‌ها گه‌وادیشی ده‌کرد بۆ ئافره‌تیکی سپییست که‌ پسپۆری کارى گه‌وادى بوو.

وازی له‌م کاره‌ هینا لای جووله‌که‌یه‌ک ئیشی کرد که‌ یه‌کیک له‌ ئیشه‌کانی قاچاخچیتی مه‌شرووب بوو -ئه‌و کاته‌ش دروستکردن و فرۆشتنی مه‌شرووب له‌ ئه‌مه‌ریکادا قه‌ده‌غه‌ کرابوو. ئه‌م جووله‌که‌یه‌ نه‌ک ته‌نها قاچاخچی بوو به‌لکو هه‌روه‌ها فی‌لیشی له‌مه‌شرووبه‌کان ده‌کرد.

مالفۆلم په‌روه‌رده‌ی گۆم و زه‌لکا و بوو، شایه‌تی ئه‌و پی‌ش هه‌موو شایه‌تییه‌ک وهرده‌گیری. . مالفۆلم شایه‌تی ژیانى نزمی گه‌وره‌ پیاوانی ئه‌م‌ریکا بوو.

ژنی ئه‌و کابرایه‌ی مالفۆلم قاچاخچیتی ژماره‌ی یانه‌سیبی بو ده‌کرد بۆی ده‌گی‌راپه‌وه‌ چۆن به‌رتیل ده‌دریته‌ فه‌رمانبه‌ران و چۆن پیاوانی ئاسایش به‌کری ده‌گیرین و چۆن پاریزه‌ر هه‌ن بی پروانا مه‌ کارده‌که‌ن. . گه‌نده‌لییه‌ک بوو له‌سه‌ر به‌رزترین ئاستی پیاوانی ده‌وله‌ت. ئافره‌ته‌که‌ پی‌شی وت که‌وا (تاوانبار) و (پیاوی یاسا) و (پیاوی

سیاسی) شهریکن و له‌هر ده‌زگایه‌کی کۆمه‌لایه‌تی و پامیاری و ئابووری ئه‌مریکا ناتوانی یه‌کیکیان له‌وانه‌ی تر جیا بکریته‌وه.

(شدوڤ) ی جنسی ئه‌مه‌ریکیه‌کان به‌زۆری له‌ناو چینه به‌رزه‌کانداو نیوان پیوانی "به‌رز" دا ده‌بینرا^{۳۰}. (پۆدی) که هاورپیه‌کی مالفۆلم بوو لای یه‌کیک له کۆله‌که‌کانی کۆمه‌لگه‌ی (بۆستن) دا کاری ده‌کرد، ئه‌م کابرایه پیره‌میردیگ بوو ئاره‌زووی ئه‌وه‌ی هه‌بوو پۆدی خزمه‌تکاری جله‌کانی بۆ له‌به‌ردابکه‌نی و (پۆدره) له هه‌موو له‌شی بدات.

کاتیکیش مالفۆلم خه‌ریکی گه‌وادی بوو ده‌بینی ئه‌وانه‌ی به‌ دزییه‌وه ده‌هاتنه (هه‌لم) بۆ کاری جنسی، ئه‌مانه پیوانی سیاسه‌ت و پیشه‌سازی و داری و خاوه‌ن ده‌سه‌لات بوون، هه‌روه‌ها سه‌رۆکه‌کانی شاره‌وانی و ناودارانی سینه‌ماو شانۆ، ئه‌مانه که ده‌گه‌یشتنه جیگه‌ی مه‌به‌ست ده‌موچاوه ده‌ستکرده به‌شهره‌فه‌کانیان ده‌که‌وته خواره‌وه، ئه‌مانه "پاره‌یه‌کی زۆریان سه‌رف ده‌کرد بۆ خۆشییه سه‌یره‌کانیان که دوو یان سه‌ی یان چوار سه‌عاتیان ده‌خایه‌ند".

هه‌ندیکیان داویان ده‌کرد به‌قامچی لییان بدری، سه‌یریش ئه‌وه‌یه که به‌سالآچوه‌کان (۶۰ یان ۷۰ سال) داوی ئه‌مه‌یان ده‌کرد، هه‌ندیکیشیان پاره‌یان ده‌دایه مالفۆلم بۆ ئه‌وه‌ی ته‌ماشایان بکات کاتی لی‌دانه‌که. ئه‌مانه ده‌که‌وته سه‌ر ئه‌ژنۆو له‌ئافره‌ته ره‌شه‌کان ده‌پارانه‌وه ئه‌ویش لی‌ی ده‌دان. ئافره‌ته‌که "وه‌کو خه‌لووز و ابوو"، ئه‌م سپیانه ده‌یان وت "چه‌ند ره‌ش تر ببیت ئه‌وه‌نده باشته‌ره"، به‌ پیچه‌وانه‌ی ئه‌وه‌ی له‌ده‌ره‌وه‌ی ئه‌و جیهانه‌ی هه‌لمدا ده‌وترا.

هه‌ندیگ (مه‌عمیل) ئافره‌تی سپیپه‌ست بوون، ئافره‌ته گه‌واده‌که پیانویکی ره‌ش.. "زۆر ره‌ش" ی ده‌نارده مالی ئه‌و ئافره‌ته سپیپه‌ستانه، ئه‌و ماله‌ی که -کاتیگ پیوه‌ندی نیوان ره‌ش و سپی به‌ ئاشکرای بی- ده‌رگا ناکه‌نه‌وه بۆ مروقی ره‌ش ته‌نها مه‌گه‌ر خزمه‌تکار بیت.

ئا لی‌ره‌دا له جیهانی پشته‌وه، جیهان ئاره‌زووی سه‌یره‌وه‌خۆشی، هه‌موو شته‌کان ئاوه‌ژوون. مالفۆلم تووشی به‌زمیک له‌گه‌ل قاچاخچییه‌کی تر بوو و خه‌ریک بوو حال بگاته کوشتن، ئا له‌م کاته‌دا (کورت به‌لا) له (بۆستن) وه‌هات و مالفۆلمی برده ئه‌وی و تاقمیکیان بۆ کاری دزی پیکه‌ینا، ئه‌و دوانه و پۆدی له‌گه‌ل (سۆفیا) و خوشکه‌که‌ی. کاری ئه‌م دوو ئافره‌ته سپیپه‌ش ئه‌وه بوو به‌ناوی لی‌کۆلینه‌وه یان شت فرۆشتن.. ئه‌و ماله‌ بپشکنن که ده‌چنه ناوی و دواوی نه‌خشه‌یه‌کی دروست بکن، پیانوه‌کانیش به‌هۆی ئه‌م زانیاریانه‌وه ده‌چنه سه‌ر ئه‌و ماله، یه‌که‌م مایش چونه سه‌ری مالی ئه‌و پیره سه‌یره‌ی (پۆدی) کاری لا ده‌کرد، شته دزراوه‌کانیان ده‌دایه کابرایه‌کی سپی که ده‌یخسته گه‌راهه‌که‌ی خۆی، ئه‌م کابرایه له‌وان دزتر بوو چونکه له‌وان زیاتری ده‌ست ده‌که‌وت.

^{۳۰} (شدوڤ) ئیستا بۆته ناسایی و ته‌نانه‌ت له ژماره‌یه‌ک شوینی ئه‌مه‌ریکا‌دا بۆته یاسایی ته‌نانه‌ت ناوی (شدوڤ) ی ئانری هه‌رچه‌نده به‌ره‌نگارییه‌کی توندیش له‌دزی به‌یاسایی کردنی له ئه‌مه‌ریکا‌دا هه‌یه ئه‌ویش به‌هۆی ئه‌وه‌ی په‌وتی موخافز تییدا به‌هیزه و پشتیوانییه‌کی هه‌یه له‌ناو به‌شیکی گه‌وره‌ی جه‌ماوه‌ردا.

مالکۆلم وهکو جارن تلیاکی زۆر خواردبوو، ناوریا یانه پهفتاری کردو له مهلهایه کدا بووه هوی ئه وهی هاوپییه کی میردی (سوفیا) بهو پیوه ندییه ی نیوانیان بزانی. له وکاته شه دا میردی سوفیا به چه که وه هاته مالی مالکۆلم - بنکه ی دزیکردن - بو کوشتنی .. ئه و لای سه عاتچییه کی جووله که بوو بو ئه وهی سه عاتیکی دزراوی وه برگریته وه که پیشتر بو چاککردن داینا بوو، جووله که که سه عاته که ی ناسیبوو وه وه خه بهری دابوو. کابرای ناسایش مالکۆلمی گرت به لام نه پیشکنی، مالکۆلم چه کدار بوو و دهیتوانی ناسایشه که بکوژی به لام له پر ده مانچه که ی ده رکردو دایه دهستی .. دوا یی زانی که دوو ناسایشی تر خویان شار دبو وه وه، ئه گه ر ته قه ی بگردایه ده یانکوشت .. خودا له و پۆژه دا دوو جار ژیا نی پاراست.

خودا ویستی مالکۆلم بژی بو ئه وهی کاریکی گه وره به جی بهینی.

" وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَىٰ أَمْرِهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ " - یوسف: ۲۱

تاوانه که ی مالکۆلم دوو سی سالی سزای بهس بوو به لام حوکمه که ی ده سال بوو چونکه مالکۆلم و (کورته

بالا) "قوله رهش" بوون و هاوپییه تی ئافره تی سپیان ده کرد:

"چ کچیکی سپی باشن و چ قوله رهش کی پیسن!"

مالکۆلم (۲۱) سالی ته و او کرد بوو کاتی که خرایه به ندیخانه.

مالکۆلم باسی پۆژانی گومرایی و ژیا نی ناو گۆمی تاریکی ده کات:

"به در یژایی ئه و ته مه نه مرد بووم .. مرد بووم له ناوه وه .."

ئه و کاته ئه مه ی نه ده زانی. پۆژیک - دوا ی ئه وهی بووه بانگ خوازی که بو ئیسلام - بانگ کرابوو بو سیمیناری که

له کۆلیجی یاسا له زانکۆی (هارقارد) دا، به پۆشتنه وه بوو کاتی که له په نجه ره وه ته ماشای ده ره وهی ده کرد .. ئه و

بینایه ی بی نی که کاتی دزی و چوونه سه ر ما لان کرد بوو یه بنکه:

وهکو شه پۆل هه ست له ناخیدا جوولا، جارانی که وته وه یاد که "وهکو ئاژهل ده ژیا م و بیرم ده کرده وه". ئه وسا

له کو ی و چیی ده کردو ئیستا له کو ییه و چی ده کات.

له م بیر کردنه واندا بوو که چیرۆکی یونانی کۆنی بیر که وته وه .. (ئیکار) لایک بوو باوکی بالی بو

دروست کردبو و به مۆم په ره کانی به یه که وه بو لکاند بوو. ئیکار دلی خوش بوو، وای زانی خوی خوی

به رزه کاته وه تا ئه وه نده به رزفری خور مۆمه که ی توانه وه و که وته خواره وه.

"له به رده م ئه و په نجه ره یه دا له هار قارد دا بریا م دا به رام به ر خودا که ئه وه م له یاد نه چی که

ئیسلام ئه م بالانه ی پی دام، ته نانه ت یه ک چر که یه کیش ئه وم له یاد نه چوو."

به ندیخانه

مالکۆلم له به ندیخانه ی (چارلستن) دا به ندکرا. به م جو ره له پر تلیاکی لی برا. که وته کوفر کردن، ئه وه نده ش

دوژمنایه تی نی نی ده کرد به ندکرا وه کان ناویان نابوو "شهیتان"، ئه و کاته ش ره شپییستیکی رۆشنیر له گه لیدا

به‌ندکراوو که به‌هوی ئه‌وه‌وه فیروبوو کویرانه هیرش نه‌باته سه‌ر ئاین به‌لکو به‌لگه به‌کاربه‌ینئ هه‌رچه‌نده وه‌کو ئه‌و ده‌لئ به‌لگه‌کانی ئه‌و هه‌یچ نه‌بوون له‌چاو به‌لگه‌کانی ئه‌و هاوړئ په‌شپه‌سته‌ی.

مالکۆلم توانی تلیاک په‌یدا بکات ئه‌ویش به‌هوی پاسه‌وانه‌کان که به‌ به‌ندکراوه‌کانیان ده‌فرۆشت. (ئیللای) خوشکی پاره‌ی بۆ ده‌نارد، ئیللای یه‌که‌م که‌س بیټ بۆ بینینی. (فیلبه‌رت) ی خواناتی برای نامه‌یه‌کی بۆ ناردو تیایدا وتبووی که "که‌نیه‌که‌م دوعات بۆ ده‌کات" ئه‌ویش وه‌لامیکی زۆر خراپی دایه‌وه.

(هیلدا) ی خوشکی بۆی نووسی که ئه‌و پۆستکارخانه‌ی ده‌یاننیریت له‌به‌ر خراپی پیزمان و ده‌ست و خه‌ت ناخوینرینه‌وه. مالکۆلم ده‌لئیت له‌کو‌تایی قوتابخانه سه‌ره‌تاییه‌که‌وه له‌ ماسۆن (مه‌یسن) دا به‌ می‌شکیدا نه‌هاتبوو هه‌یچ بخوینی "له‌وانه‌یه‌ جگه له‌ هونه‌ری قاچاخچیتئ" بویه ده‌ستی کرد به‌فیروونی ئینگلیزی و چاک کردنی ده‌ست و خه‌تی.

دوای ئه‌وه‌ی برایه به‌ندیخانه (کۆنکۆرد) فیلبه‌رتی برای - که هه‌میشه خه‌ریکی چوونه ناو بزوتنه‌وه نوێکان بوو - نامه‌یه‌کی بۆ نارد که‌وا "ئاینی سه‌روشتی په‌شه‌کانی دۆزیه‌وه"، وه‌لامی ئه‌م جاره‌ی مالکۆلمیش باشت بوو به‌لام هه‌ر قسه‌ی وت به‌ "که‌نیه‌سه" نوێکه‌ی براکه‌ی. دواییش نامه‌یه‌کی بۆ هات له‌ (ریجینالد) ی برای که تییدا ده‌لئ جگه‌ره نه‌کیشئ و گوشتی به‌راز نه‌خوات و دوایی پیی ده‌لئ چۆن له‌به‌ندیخانه ده‌رده‌چی. مالکۆلم وای زانی براکه‌ی پیلانیکی به‌ده‌سته‌وه‌یه بۆ ده‌ربازکردنی، به‌هه‌رحال به‌قسه‌ی کرد. گه‌راوه‌کانیش سه‌ریان سوپما بوو: په‌شپه‌سته‌کان شیتئ گوشتی به‌رازن که‌چی "شه‌یتانه‌که" گوشتی به‌راز ناخوات.

براو خوشکه‌کانی له‌ (دیترویت) و (شیکاگو) دا ببوونه موسلمان، دوایان بۆ مالکۆلمی بریان ده‌کرد بیته سه‌ر ریی راست. (ئیللای) - که‌هیشتا نه‌بووه موسلمان - واسیته‌یه‌کی بۆ کرد بۆ ئه‌وه‌ی بنی‌دریته‌ موسسته‌مه‌ره‌ی (نۆرفۆلک) که‌له به‌ندیخانه نه‌ده‌چوو، کتیبخانه‌یه‌کی گه‌وره‌ی تییدا بووه‌وه ده‌مه‌ته‌قیی فیکری تیادا ده‌گه‌ی‌دراو پسپۆر له‌زانکۆی (بۆستن) و (هارقارد) ی بۆ ده‌هات.

مالکۆلم سالی ۱۹۴۸ برایه ئه‌وئ، له‌ویدا (ریجینالد) ی برای بچووی هاته لای و باسی (ئیللیجا) و (فارد) و (شه‌یتان) ی کرد، شه‌یتان پیاوی سپییه، ریجنالد وای پی ووت. دوای چهند پۆژیک هاته‌وه لای و باسی شه‌یتانی سپی بۆ کرده‌وه‌و بۆی باس کرد چۆن ئه‌و شه‌یتانه می‌شکی مروقی په‌شپه‌ستی سپیوه‌ته‌وه.

قسه‌کانی دوو سه‌ردانه‌که کاریان تیکرد، ئیستا بۆ یه‌که‌مین جاره بیر له‌شتی جددی ده‌کاته‌وه. دوابه‌دوای ئه‌مه پۆژانه نامه‌ی له‌براو خوشکه‌کانیه‌وه بۆ ده‌هات و شتی زیاتری زانی له‌باره‌ی می‌ژووی مروقی په‌ش و ئه‌و می‌شک سپینه‌وه‌یه‌ی سپییه‌کان له‌گه‌لیدا کردوویانه. (هیلدا) ی خوشکی بۆی گه‌ی‌رایه‌وه چۆن پیاوی سپی له‌سه‌ر زه‌وی په‌یدا بوو "که‌ چیرۆکی خه‌یالییه‌وه پره له‌رق له‌و پیاوی سپییه" ۳۶، مالکۆلم ده‌لئ دوای ئه‌م قسانه :

"وه‌ک چۆن هه‌موو هه‌سته ناژه‌لییه‌کانی گیتۆو دارستان و هه‌ستی ناژه‌لیی ریوی و

گورگ و تاوانکاری.. به‌بادا چووبن".

۳۶ ئه‌و چیرۆکه مایه‌ی تووره‌بوونی موسلمانئ پۆژه‌ه‌لات بوو. به‌لام مالکۆلم لۆمه‌یان ده‌کات که کاریکی وایان نه‌کردووه ئیسلامی راسته‌قیینه به‌پۆژناو بگه‌یه‌نرئ و ئه‌مه ریگه خوش ده‌کات بۆ چیرۆکی وا..

ئینجا موعاناتی مالکۆلم ده‌ستی پێکرد، زۆر به‌زه‌حمه‌ت نانی بۆ ده‌خورا. خه‌ریک بوو له‌ برسانا بمری و هاو‌پێیانی به‌ندیخانه‌و لیپرسراوان سه‌غله‌ت ببوون "سه‌خت ترین و جوانترین موعانات بوو که‌ به‌سه‌رم هات". نامه‌یه‌کی بۆ (ئیلیجا) نووسی ئه‌ویش وه‌لامی دایه‌وه. نۆره‌ی نوێژکردن هات، ناخۆشترین شت بوو لای چونکه‌ وه‌ک ده‌لێ چۆک دادانی تاوانباران له‌سه‌ر دل زه‌حمه‌ته‌:

"من ته‌نها بۆ چاره‌سه‌رکردنی قفلێک کاتی دزی به‌سه‌ر ئه‌ژنۆدا چۆکم داده‌دا"

کاتیکیش توانی چۆک بۆ خودا دا‌ب‌دات و ناوا بمی‌نیته‌وه‌:

"نه‌مزانی چی بۆ خودا بلیم".

خیرا گۆر‌انکاریی به‌سه‌ردا هات. مالکۆلم ئا‌کاریکی هه‌بوو: هه‌رکاتیکی پ‌ریاری ده‌دا زوو ده‌که‌وته‌ کار. خۆی زۆر سه‌رقال کردبوو، نامه‌ی زۆر ده‌نارد بۆ ئیلیجا و خوشک و براکانی و هاو‌پێیانی گوم‌رایی به‌لکو هه‌تا بۆ لیپرسراوانی ده‌وله‌ت و بۆ سه‌رۆک کۆمار خۆی، تاوانه‌کانی سپییسته‌کان ده‌خسته‌ به‌رده‌م ئه‌م لیپرسراوانه‌، بی گومان هیچ له‌م نامانه‌ نه‌ده‌خوینرانه‌وه‌ -ئه‌وه ئه‌گه‌ر گه‌یشتیته‌ جی.

بۆ چاککردنی ده‌ست و خه‌تی و زانیسی وشه‌ی نوێ فه‌ره‌ه‌نگیکی وه‌رگرت و هه‌مووی نووسیه‌وه‌، به‌فهره‌نگه‌و نامه‌کانییه‌وه‌ "په‌نگه‌ دوو ملیۆن وشه‌م نووسیبی".

هه‌روه‌ها سه‌رقالی خویندنه‌وه‌ بوو، تا سه‌عات سێ یان چواری به‌یانی و له‌به‌ر پ‌ووناکییه‌ که‌مه‌که‌ی دالانه‌که‌. پۆزبه‌پۆژ هه‌ستی ده‌کرد هه‌زکردنی به‌ هاو‌پ‌یتیی سپیه‌کان زیاتر له‌ هاو‌پ‌یتیی کردنی په‌شه‌کان تاوانه‌، که‌ ئه‌و گۆر‌انکارییه‌نه‌شی به‌سه‌ردا ده‌هات پ‌یوه‌ندی خۆی له‌گه‌ڵ په‌شه‌کاندا پته‌وتر ده‌کرد. باسی میژووی په‌شه‌کانی بۆ ئه‌و برایانه‌ی باس ده‌کردو بۆی باس ده‌کردن چۆن سپیه‌کان توانییان میشکیان بسپه‌نه‌وه‌ که‌ گوايه‌ هه‌رچییه‌ک سپیتر بی باشتره‌، زۆر جار به‌شیکیان توند راده‌چله‌کان دوا‌ییش ده‌که‌وتنه‌ ب‌یرکردنه‌وه‌.

که‌ ده‌یزانی هاو‌پ‌یکه‌ی "پێ گه‌یشت" بانگی ده‌کرد بۆ شوینکه‌وتنی (ئیلیجا). ده‌شبوایه‌ وریا بووایه‌ چونکه‌ ده‌کرا نه‌گه‌ته‌ی میشکسراو، "مام تۆمیک" خه‌به‌ر ب‌داته‌ سپیه‌کان.

مالکۆلم هه‌ر خۆی بانگه‌وازکه‌ری ناو به‌ندیخانه‌کان نه‌بوو، له‌هه‌موو به‌ندیخانه‌کاندا بانگ‌خواز هه‌بوون، ئیسلام له‌ناویاندا به‌خیرایی بلاوده‌بووه‌وه‌، به‌ندکراوه‌کان زیاتر له‌په‌شه‌کانی ده‌ره‌وه‌ی به‌ندیخانه‌کان سروشتی پیاوی سپییان ده‌زانی، ئه‌م بلاو‌بوونه‌وه‌ی ئیسلامیش ببووه‌ مایه‌ی نا‌په‌حه‌تی حکومه‌تی ئەمریکا.

به‌ندیخانه‌ جیگه‌ی کۆکردنه‌وه‌ی ئه‌ندام بوو.. په‌شپ‌یستیکی به‌ندکراو ده‌ل‌یت "ئه‌گه‌ر موس‌لمان نه‌بوو مایه‌ ده‌بوومه‌ پیاویکی شیت"³⁷.

دوای ئه‌مه‌ مالکۆلم له‌ ده‌مه‌ته‌قییه‌ هه‌فتانه‌که‌ی ناو به‌ندیخانه‌ به‌شدار‌ی کرد، هه‌رچه‌نده‌ وه‌کو پۆشنی‌ریک قسه‌ی نه‌ده‌کرد به‌لام به‌ده‌موزمان بوو، هه‌موو قسه‌کانیشی ده‌رباره‌ی میژووی په‌شه‌کان و ئه‌و چه‌وساندنه‌وه‌یه‌ی تووشی ببوون و تووش ده‌بن.

³⁷D.David TélObs. 141,p.3.

ئهم کارانه‌ی مالکۆلم ببوونه هۆی ئه‌وه‌ی لێپرسراوان له‌به‌ندیخانه‌دا نه‌هێلنه‌وه، بیا نوویه‌کیان لێ گرت و گه‌راندیا نه‌وه (چارلستن) بیا نووه‌که‌ش هه‌یج بوو: مالکۆلم ده‌رزی له‌خۆی نه‌دا بوو.

له (چارلستن) یه‌شدا مالکۆلم له‌قه‌سه نه‌که‌وت. پۆژیک وای له‌مامۆستا سپییه‌که‌ی وانه‌ی ئاین کرد دان بنی به‌وه‌ی که (پۆلس) -له‌به‌رئه‌وه‌ی عیبری بوو- په‌شپێست بوو (یاخود په‌نگدار)، دوا به‌دوای ئه‌وه‌ش له‌مامۆستا که‌ی پرسی: "ئه‌ی په‌نگی مه‌سیح چی بوو؟ ئه‌ویش عیبری بوو.. وا نییه‌؟"

هه‌موو گه‌راوه‌کان پاست بوونه‌وه.. ئه‌مه پاستیه‌که‌ی سه‌یر بوو لایان چونکه که‌نیه‌کان مه‌سیح وه‌کو چاوشینیکی قژ زه‌رد وینه ده‌که‌ن هه‌رچه‌نده مه‌سیح له‌پۆژه‌لاتدا له‌داک بووه‌و ژیاوه.

هه‌ر ئه‌و شه‌وه ئه‌و قسه‌یه له‌ناو گه‌راوه‌کان بلابوووه ته‌نانه‌ت له‌سجنه ئینفرا دییه‌کانیشدا.. بۆ کویش ده‌چوو گه‌راوه‌کان ئیشاره‌تی پشتگیری کردنیان بۆ ده‌کرد.

هه‌ر ده‌رفه‌تیکیش بۆ مالکۆلم ده‌په‌خسا له‌په‌شیکه‌ نزیکه‌ بیه‌ته‌وه پیی ده‌وت: "پیم بلێ.. کابرایه‌کت بیستوه‌ه ناوی ئیلیجا بی؟"

بانگه‌واز بۆ ئیسلام

مالکۆلم پاش هه‌وت ساڵ به‌ره‌لا کرا، واته‌ سێ ساڵ پێش ته‌واو کردنی ماوه‌که، خۆی ده‌لێ: دیار بوو به‌پرسان وایان به‌باش زانی له‌ده‌ره‌وه‌ی به‌ندیخانه‌دا بی نه‌که له‌ ناوه‌وه‌ی.

مالکۆلم چووه (دیترۆیت) لای (ویلفرید) ی برای و لای جووله‌که‌یه‌ک کاری کرد، مالکۆلم بینی چون جووله‌که‌کان ده‌ستی په‌شپێستان ده‌پرن، جووله‌که‌ شت به‌قه‌رز ده‌ده‌نه په‌شه‌کان - په‌شه‌کانیش به‌دوای شتی وادا ده‌گه‌پان - به‌لام به‌ سێ یان چوار ئه‌وه‌نده‌ی نرخه‌ی پاستی شته‌که. په‌ر زۆره‌که‌ی سووه‌که‌ش له‌عه‌قه‌ده‌که‌دا به‌پیتی وا بچووک ده‌نووسرا که نه‌ده‌خوینرایه‌وه.

مالکۆلم یه‌کتر خوشویستن و ریزگرتنی موسلمانانی بینی، چووه ناو جیهانیکی نویی پاکه‌ی دوور له‌وه گه‌نده‌لییه به‌ربلاوه‌ی کۆمه‌لگه‌ی ئه‌مه‌ریکی. له‌مالی براکه‌شیدا تامی ژیانی ناو خیزانیکی ئیسلامی چه‌شت، کپنووشی داو سوپاسی خودای کرد.

مالکۆلم بیری له‌ برا په‌شه‌کانی ده‌کرده‌وه که له‌ناو گۆمدا ده‌ژیا و که‌تا دوینی خۆی یه‌کی له‌وان بوو. ویستی گه‌وره‌ترین ژماره‌یان بانگ بکری و بایه‌خیکی گه‌وره‌تریان پی بدری، (ئیلیجا) ئه‌مه‌ی پی خوش بوو پی و ت که‌خۆی له‌گه‌ل لاوه‌کاندا خه‌ریک بکات.

(ئیلیجا) یه‌که‌م که‌س بوو که مالکۆلم لێی بترسێ به‌لام ئه‌و ترسه‌ وه‌کو ترسی تر نه‌بوو. مالکۆلم (ئیلیجا) ی ده‌بینی به‌ده‌ستی خۆی گسک له‌ دوکانه‌کانی موسلمانه‌ په‌شه‌کان ده‌دا و فیریان ده‌کات که ته‌مه‌لی گونا‌هه، ئه‌وه‌ش که زیاتر له‌میشکی مالکۆلمدا چه‌سپییوو نمونه‌یه‌کی (ئیلیجا) بوو که په‌رداخیک ئاوی پیس و په‌رداخیک ئاوی پاکه‌ی دانا و تسی: ئه‌گه‌ر به‌ته‌وی بیروباوه‌ره‌کانم بچینی قسه‌ی خراپ به‌وه که‌سه مه‌لی که په‌رداخه‌که‌ی پیسه. هه‌ر ئه‌وه‌نده په‌رداخه‌ پاکه‌که‌ی خۆتی پی پیشان ده‌.

مالکۆلم دهلی: به لām له گهل ئەوه شدا زۆر په پیرهوی ئەم نامۆزگارییه م نه ده کرد چونکه هه میسه حهزم ده کرد ده مه قاله بکه م و به خه لک بلیم په رداخه که تان پیسه!
(ئیلیجا) زۆر نامۆزگاریی ده کرد که ده بی په له نه کات به لām مالکۆلم ئارامی نه ده ما کاتی که ده بیانی ده بیانی به و شیوه یه نوقمی زه لکا و ببوون.

چالاکییه بیوچانه که ی مالکۆلم بووه هوی زۆر بوونی ژماره ی ئەندامانی (نه ته وه ی ئیسلام).
دوای سالیکیش بووه (پاستور)ی^{۲۸} په رستگه ی ژماره (۱) له (دیترویت) دا.

مالکۆلم هه موو ئیواره یه ک بۆ "راو" ده چوو. خه ریک بوو میشکی ده ته قی که ده بیانی ره شه گو مپراکان گو ی ناگرن بۆ ئەو که سانه ی هاتوون له و تاریکیه ده ریان بیین.

موسلمانان له بارو چایخانه کاندایه دوای تلیاکخۆران و لاده ران ده گه پان بۆ چاکردنیان، موسلمانان زۆر به نارام بوون له گهل تلیاکخۆران و جاری و بوو سالیکیان پی ده چوو بۆ چاره سه رکردنی یه ک تلیاکخۆر.

موسلمانان ریگایه کی تایبه تیان هه بوو. ماوه یه که له گهل تلیاکخۆره که خه ریک ده بوون تا ئەو راستییه له میشکیدا ده چه سپی: "کاره که ت هه له یه و به هوی پیوای سپییه وه وات لیها تووه"، له قوئاغی کی دیاریکراویشدا پیی ده و ترا بیته ئەندامی کی (نه ته وه ی ئیسلام) تا له تلیاک پرگاری بی، دواییش بانگ ده کردا بۆ چیشتخانه ی ئیسلامی، له ویشدا موسلمانان په شپیستی خاوه ن که رامه ت و پرگرتن ده بیانی، ته ماشا ده کرد به (برا) و (کاک) بانگ ده کری، تلیاکخۆر دوای ئەمه بریاری ده دا واز له تلیاک بینی، به هوی وه ستانیش له تلیاکخۆردن تووشی نازاری کی گه وه ی وه ک گیانه لا ده بوو، برا موسلمانان کانی ش شه وو پۆژ به نو ره به دیارییه وه ده مان تا به م قوئاغه دا تی ده په ری، ئەگه ر تلیاکخۆره که ش ئافره ت بی، خوشکانی موسلمانان له گهل دا ده بوون.

هه ر ئەم تلیاکخۆرانه ش خو یان دوای پرگاری بوونیان ده چنه وه ناو برا ره شه کانیان بۆ "راو" و ده بنه هوی پرگاری بوونی ژماره یه کی تر.

مالکۆلم دهلی که وا کاری موسلمان ئەوه نده سه رکه وتوو بوو ده زگاکانی ته ندروستی سهر به حکومت ده یانویست بزائن چون موسلمانان له م بواره دا کار ده که ن^{۲۹} مالکۆلم داخی ئەوه ده خوات که له جیاتی سوپاس کردن هی رشیان ده برایه سه ر له کاتی که ئەگه ر پیست سپییه ک یان ره شیک که سپییه کان "لیی پازین" چاره سه ری کی و ا بدۆزنه وه ستایش ده کران و خه لاتیان ده درایه.

موسلمانان سوودی کی گه وه ریان به کۆمه لگه ده گه یاند:

"پی م و ترا که وا ئەو تاوانانه ی تلیاکخۆران ده یکه ن له نیویۆرکدا (سالی) بایی چه ند ملیار دۆلاری که " ئەوه ش چونکه تلیاکخۆر کار ناکات به لکو دزی ده کات، ئافره تیش ورده دزی ده کات یان ده بیته له شفرۆش. ئەندامانی نه ته وه پرویان ده کرده شوینی جو راو جو ر بۆ "راو". مالکۆلم دهلی که وا بو یان ده رکه وت با شترین جو ره "نیچیر" ئەوانه ن که پروو ده که نه که نیسه کان. موسلمانان کان نزیک نه ده که وتنه وه له که نیسه گه وه رکان که

^{۲۸} ئەو کاته بۆ (ئیمام) وشه ی پاستوریان به کار ده ینا که ناوی قه شه ی لقی کی نه صرانییه ته.

^{۲۹} تا ئەم کاته سه رکه وتووی موسلمانان به رده وامه.

به زۆری رهشپییسته "بورجوازییه کان" پرویان تیده کردن .. ئەمانه زۆر له خۆیان بای بیوون و زۆر مه بهستیان بوو پله و پایه ی خۆیان بپاریزن.

زۆری ئەو کهسانهش که له که نیسه بچوکه کان "پاو ده کران" ئافرهت بوون، له کاتی کدا پیاوه کانیان له کۆبوونه و هکانی قهومییه ره شه کان پاو ده کرد. مالکۆلم قسه ی بۆ ئەو ئافره تانه ده کرد:

"پیاوی رهشپییست ریزی دهست ناکه وی تا فیڕ نه بی چون ریز له ئافره تی رهشپییست بگری"

پاش قسه کردن بۆیان داوایان لی ده کات هه رییه کی بپروای به و قسانه هه یه هه لسیته سه ری: هه مووشیان هه لده ستان به لام که ده یووت ئەوه ی ئاماده یه شوینی ئیلیجا بکه وی با هه لسیته سه ری زۆر که میان هه لده ستان.

ئەو ئافره تانه بهر له هه موو شتی که له بنه ما ئە خلاقیه کانی نه ته وه ده ترسان چونکه نه ده بوایه موسلمان ی رهشپییست مه شروب بخواته وه یان زینا بکات یان گوشتی به راز بخوات یان جگه ره بکیشتی و تلیاک به کار بهینی یان دزی بکات و درۆ بکات یان رهفتاری خراپی هه بیته له ناو خیزانی خۆیدا به تایبه تی له گه ل ئافره تدا.

مالکۆلم سوور ده بوو له سه ر روونکردنه وه ی هۆکانی په سه نکردنی ئەم بنه مایانه:

"سپییست ده یه وی رهشپییست وه کو مرۆقیکی بی ره وشت، پیس، نه زان، بمینیته وه،

چه ندیش ئاوا بمینیته وه هه ر ده بی له سه ر ئەژنۆ چوک دابده ینو پیاوی سپییست وه کو

ئاغای ئیمه بمینیته وه"^{٤٠}

ئیلیجا مالکۆلمی بۆ (بوستن) لای برا (لۆید ئیکس) نارد، پاش سی مانگ توانیان مزگه وتیکی بچووک له ویدا بکه نه وه، ئیلائی خوشکیشی بۆ یه کهم جار هات بۆ گوئی گرتن، بپروای نه ده کرد ئەوه ی بۆ خه لک قسه ده کات مالکۆلمی برایه تی. مالکۆلم گۆرانیکی گه وه ی وای به سه ردا هاتبوو که له بپروای ئیلادا نه بوو روو بدات. ئیلا دوا ی پینچ سال بووه موسلمان.

پاشان مالکۆلم بووه پاستووری په رستگای ژماره (١) ی شاری (فیلا دیلیا)، دوا ی مانگیکیش بووه پاستووری په رستگای (٧) ی نیویۆرک ئەویش دوکانیکی بچووک بوو کرایه مزگه وت. زۆر خوش حال بوو چونکه ده یزانی کاری چاک له (هاریلم) ی نیویۆرکدا ده کری، بهم جو ره ش مالکۆلم گه راپه وه هاریلم به لام چون گه رانه وه یه ک.

له م کاتانه دا به ملاو به ولادا گه شتی ده کرد، هه موو چوار شه ممه یه ک وتاری له په رستگه ی (١٢) ی فیلا دیلیادا هه بوو، په رستگه یه کی له شاری (سپرنگیلد) ی (ماستچوسیتس) دانا ئەویش به یارمه تی (ئۆسبۆرن ئیکس) که له سه ر ده ستی ئەو له به ندیخانه دا بووه موسلمان. ئافره تیکیش بانگی کرد بۆ شاری (هاریتفۆرد) و (١٥) ئافره تی خزمه تکاری تریان بانگ کردو بهم جو ره په رستگای ژماره (١٤) ی شاری هاریتفۆرد کرایه وه. دوا یی یارمه تی برایانی دا له کردنه وه ی په رستگای (١٥) ی (ئه تلانئا). وه ک ده شلی زیاد له سه د مزگه وتی دامه زرانان یان یارمه تی موسلمانانی دا له دامه زرانان یان.

^{٤٠} ئەمهش کاری داگیرکهری پۆژئاواییه له کۆن و نویدا: ده یه وی هه یه که په وشتی نه مینی له ولاته بچووکه کاندایا گه له که وه به تایبه تی لاوان نوقمی ناره زوو بن و توانی بهرگریان نه مینی و ئەو ئاغا یه تییه که ی خوی به سه پینی، زۆریش له میشک سپراوه ناره زوو په رسته کانی لای خۆمان ئاماده ی ئەمه ن.

ژماره ی ئەندامانی نەتەو و ئەوانە ی ئەندام نەبوون یان هەر موسلمان نەبوون و بۆ گوێگرتن دەچوون لە زۆربووندا بوو. ئەوساش پەرستگه ی ژماره (١) له (دیترۆیت) دا شانازی بهوه دهکرد کاروانیکی ده سه یاره یی بنیڕیته شیکاگو بۆ گوێگرتن له ئیلیجا به لām پاش ئەوه ناوچه کانی که ناری پۆژهلای ئەمریکا ١٥٠ و ٢٠٠ و تەنانەت ٣٠٠ پاسیان دەنارد جگه له سه دان کهس که به سه یاره ی خۆیان ده چوون.

مالکۆلم (بیته ئیکس) ی ماره کرد، (بیته) یه کیك بوو له چه ندين ئافره تی تر که به هۆی موسلمان بوونیا نه وه تووشی کیشه ببوون له گه ل خیزانه کانیان. که سوکاری بیته، که به خیویان کردبوو، ناچار یان کرد یان واز له ئیسلام بیته یان خویندی ته و او نه کات به لām ئەو خۆپاگربوو، کاریکیشی دۆزییه وه تا ئەو کاته ی له گه ل که سوکاریدا به ینی چاک بووه وه^{٤١}.

تا ئەو ساله کهس له نیویۆرکدا ناوی (نه ته وه) ی نه بیستبوو تا پروداویک بووه هۆی ناساندنی (نه ته وه) به خه لک. (چۆن هنتۆن) ی موسلمانی ره ش له لایه ن پۆلیسه کانه وه ته عدا ی لی کرابوو، وه لāmی موسلمانان پیکخوا و پته و بوو، دوا ییش توانییان ٧٠ هه زار دۆلار وه ک قهره بوو ده ست بکه وی که زۆرتین پاره بوو بدریته ره شپیستیک.

دوو شتی تر ناو بانگیان دایه (نه ته وه): کتیبه که ی ئیری ک لنکۆلن: (موسلمانه ره شه کانی ئەمریکا)، که له سه ره تادا نامه ی دکتۆرا بوو، دووه میش فیلمیکی ته له فزیۆنی ده رباره ی (نه ته وه)، ئەم فیلمه سپییه کانی تۆقاند، پۆژنامه کانی ره شان وه: "کینه .. کینه"، "دورژمانی مه سیح"، "نیردراوانی کینه"، "فاشیستی ره ش" ..

چاشه ره شه کانی ده یانزانی چی بلین، پیوستیان به فه رمان نەبوو، فیڕکرا بوو چی بکه ن له باری وادا. ئیلیجا هه میشه داوی له موسلمانان ده کرد به ئارام بن و وه لāmی هی ره شه کانی پی شه وا ره شه کان نه دنه وه نه وه کو یه کریزی ره شه کان تیک بچی به لām هی ره شه کانی ئەمان زۆرترو درندانه تر ده بوو تا ئیلیجا ئارامی نه ماو فه رمانی دا وه لāmیان بدریته وه.

مالکۆلم باشترین وه لām ده ره وه ی دورژمان بوو، وه کو پۆژنامه نووسیکی سپیش ده لی: سه ره که و تووی مالکۆلم له ته له فزیۆن و له کو بوونه وه گه وه کاند ترسی ده خسته ده وه، له کو تاییشدا زۆر له دورژمنه ره شه کانی بی ده نگ ده بوون له و کاته ی ئەو قسه ی ده کردو گوێگره سپییه کانی ده په شوکان.

مالکۆلم وه سفی یه که م میزگرد له ستۆدیۆدا ده کات که بۆ ئەو و بۆ ره شپیست و سپیپیستی لایه نگری "تیکه لبوون" گیرابوو.

شه ی تانه سپیپیسته کان و بوو که شووشه کانی سه ر شانۆی سه ره بان گه مه ی هاو پیتی یان ته مسیل ده کرد. کالته یان له گه ل یه کتر ده کردو به ناوی یه که م یه کتریان بانگ ده کرد.

^{٤١} یه کیك له کیشه کانی ئافره ت ئەو فشاریه که که سوکاری یان کۆمه لگه ده یکه ن کاتی ک موسلمان ده بیته، ئەم فشاره تەنانەت له کۆمه لگه موسلمانه کانی شه هیه کاتی ک ئافره تی ک بریار ده دات حجاب بپوشی و له هه ندیک ولاتدا ده گاته ئاستی حکومی. نمونه ی ئەمه زۆره به لām زیاتر ته رکیز ده کریته سه ر ئەو خیزانانه ی زۆر له که چه کانیان ده که ن خۆیان بپوشن.

"تای له‌م درۆیانه! ته‌مه‌ وای لێده‌کردم چه‌ز بکه‌م بره‌شیمه‌وه"

ته‌نانه‌ت له‌گه‌ڵ نه‌ویشدا خۆیان وه‌کو هاوهری پێشان ده‌دا له‌کاتی‌کدا نه‌وان بۆیه‌ له‌و ستۆدیۆیه‌دان "بۆ ته‌وه‌ی رنجۆله‌ کانم ده‌ره‌یه‌نن".

هه‌رئه‌وه‌نده‌ش وشه‌ی "جیا‌بوونه‌وه" ی به‌زماندا هات هاواریان لێ هه‌لسا "تێوه‌ بانگه‌واز بۆ ته‌و شته‌ ده‌که‌ن که‌ ره‌گه‌زه‌رسته‌ سپیه‌ کان داوای ده‌که‌ن" .. نه‌ویش جیا‌وازییه‌که‌ی روون ده‌کرده‌وه:

"تێمه‌ که‌متر له‌ تێوه‌ جیا‌وازیمان ده‌وێت .. تێمه‌ داوای جیا‌بوونه‌وه‌ ده‌که‌ین .. ته‌مه‌ش هه‌مان واتا ناگه‌یه‌نیت (..) جیا‌کردنه‌وه‌ی ره‌گه‌زه‌رسته‌ بریتیه‌ له‌و ده‌سته‌ به‌سه‌ردا‌گرته‌ی که‌ به‌رزه‌کان به‌سه‌ر نزمه‌کاندا ده‌یسه‌پێنن له‌ کاتی‌کدا جیا‌بوونه‌وه‌ی ته‌نجامی رێکه‌وتنی نیوان دوو لاینی یه‌کسانه‌"

داوای ته‌م می‌زگرده‌ یه‌که‌مه‌ می‌زگرده‌کان به‌رده‌وام بوون و زۆرت‌ر ده‌بوون:

"له‌هه‌موو جارێکیشدا خۆم له‌ناو ستۆدیۆدا ده‌بینیه‌وه‌ ده‌چومه‌ ته‌نیشته‌ ته‌و بووکه‌ شووشه‌ ره‌شانه‌ی شه‌یدای تیکه‌لبوون و شه‌یدای می‌شکسپینه‌وه‌ن و هه‌موو جارێک ته‌و شه‌یتانانه (سپیه‌کان) هه‌ولیان ده‌دا پێستم که‌ول بکه‌ن.."

ره‌خنه‌کانی مالکۆلم نزمیتیه‌ی پێشه‌وا ره‌شه‌کانی ژێر ده‌سه‌لاتی سپیه‌کانی ده‌رده‌خست .. مالکۆلم باسی (رێپێوان بۆ واشنتن) ده‌کات که‌ کارێکی جه‌ماوه‌ری بوو و حکومه‌تی ته‌مه‌ریکی تۆقاند به‌لام حکومه‌ت توانی کارێک بکات ته‌و "پێشه‌وا‌یانه" ده‌سته‌ به‌سه‌ر رێپێوانه‌که‌دا بگرن و بیکه‌نه‌ سێرک^{٤٢}.

رێکخراوه‌ ره‌شه‌کان پێشپرکییان بوو له‌سه‌ر ده‌سته‌که‌وتنی پاره‌ تا نه‌و کاته‌ی سپیه‌ستیک پێی وتن که‌ته‌م شه‌ره‌ له‌سه‌ر چه‌ند فلسیک پایه‌ی رێکخراوه‌کان ده‌خاته‌ مه‌ترسی، نه‌وانیش خۆیان یه‌ک خست و ٨٠٠ هه‌زار دۆلاریان ده‌سته‌که‌وت .. پاره‌ی سپیه‌ستیه‌کان بۆ ته‌وه‌بوو ره‌شه‌کان ئامۆژگاری بکری‌ن که‌ هیمن بن و "نه‌یقه‌ومی‌نن". چه‌ند ناو‌داریکی سپی له‌ رێپێوانه‌که‌دا ئاماده‌بوون ئینجا "تیکه‌لبوونخوازان" که‌ تا دوینی رێپێوانه‌که‌یان به‌دل نه‌بوو- پاله‌په‌ستۆیان کرد .. هه‌ریه‌کیکیان ده‌یویست پێشانی بدات که‌ ته‌و یه‌که‌م که‌سه‌ به‌شداری ده‌کات، دروشم و لافیته‌و سرودیان بۆ ئاماده‌کرا‌بوو، هه‌موو شتیکیان بۆ ئاماده‌کرا‌بوو ته‌نانه‌ت بۆشیان دیاریکرا‌بوو "له‌ کویدا له‌هۆش خۆیان بکه‌ون".

^{٤٢} ده‌ستگرتن به‌سه‌ر جموجووله‌ جه‌ماوه‌رییه‌کان به‌هۆی چه‌ند که‌سایه‌تییه‌ک که‌ مه‌به‌ستی یه‌که‌میان په‌زنامه‌ندیی ده‌سه‌لاته‌ شتیکه‌ زۆر بینه‌راوه‌، هه‌ر له‌ کوردستانی خۆماندا سه‌رنجی ته‌و جموجووله‌ی بۆ دیاریکردنی چاره‌نووسی کوردستان پاش نه‌مانی پزیمی سه‌ددام کراو تیبینی بکه‌ چون له‌بار برا.

رێبێوانی گه‌ل کرایه‌ شانۆییه‌کی کۆمیدی، ئه‌و ئه‌ندامانه‌ی کۆنگرێسیش که‌ دژی مافه‌ مه‌ده‌نییه‌کانی ره‌شه‌کانن له‌سه‌ر پای خۆیان مانه‌وه‌و پای خۆیان هه‌ر نه‌گۆپی.. ئه‌م مافانه‌ی که‌ هه‌یج نرخیکیان نییه‌ به‌ ره‌شه‌کان ره‌وا نه‌زانان:

"ئیمه‌ له‌ئه‌م‌ریکا‌دا به‌باشی ده‌زانین په‌نا به‌رینه‌ به‌ر فی‌ل و به‌دوای که‌ له‌به‌ریک بۆ خۆ ده‌ربازکردن، ئیمه‌ به‌ره‌و‌رووی کیشه‌ راسته‌قینه‌کان ناوه‌ستین"^{٤٣}.

ره‌شه‌کان هه‌یمن کرانه‌وه‌ به‌لام هه‌ر ده‌بوايه‌ بیانزانیایه‌ که‌ ئه‌م جاره‌ش دیسان سپییه‌کان گه‌وه‌که‌یان برده‌وه‌ بۆیه‌ جاریکی تر ته‌قینه‌وه‌، به‌م جۆره‌ش له‌ "هاوینی دوو‌رو‌دریژی سووتینه‌ر" ی ١٩٦٤ قه‌وما به‌لام قه‌ومانی ئه‌م جاره‌ خراپتر بوو.

کۆبوونه‌وه‌ گشتییه‌کان (نه‌ته‌وه‌ی ئیسلام) به‌رده‌وام گه‌وره‌تر ده‌بوون، ئه‌وه‌تا له‌کۆبوونه‌وه‌یه‌که‌دا ده‌هه‌زار ره‌ش هاتبوون، به‌وپه‌ری رێکوپێکییه‌وه‌ کۆبوونه‌وه‌که‌ به‌رپۆه‌ برا، ئیمامی مزگه‌وته‌کان ده‌هاتن و به‌ته‌وقه‌ له‌گه‌ڵ یه‌کترو به‌ "السلام علیکم" سلّویان له‌یه‌که‌تر ده‌کرد. چه‌ند که‌سیک قسه‌یان ده‌کرد:

"جۆن عه‌لی سکرته‌یری نه‌ته‌وه‌ یان لویس ئیکس قسه‌ ده‌که‌ن یان خوشکه‌ تاینیتا باسی به‌شداریه‌ سه‌ره‌کییه‌ گه‌رنکه‌ که‌ی ئافه‌رتی موسلمان له‌نه‌ته‌وه‌دا ده‌کات".

دوای ئه‌وه‌ش مالکۆلم به‌خیره‌هاتنی (ئیلجیا) ده‌کرد ئه‌ویش دیت و سلّویان ئی ده‌کات: "السلام علیکم"، موسلمانانیش به‌یه‌که‌ ده‌نگ وه‌لامی ده‌ده‌نه‌وه‌: "السلام علیکم".

وتاره‌ گه‌رمه‌که‌ی (ئیلجیا) و وه‌لامه‌کانی دانیشتوان (ته‌نانه‌ت ره‌شپێسته‌ نه‌صرانییه‌کانیش وه‌لامیان ده‌دايه‌وه‌) وای له‌کۆبوونه‌وه‌که‌ ده‌کرد "له‌دانیشتنی ده‌وری ئاگری سه‌ربازگه‌ بچی".

له‌م کۆبوونه‌وه‌ گشتییه‌نه‌دا رێگه‌ به‌ سپیپێسته‌کان نه‌ده‌دا ئاماده‌ بن. بۆیه‌ پێشه‌وا ره‌شپێسته‌کان هه‌رشیان ده‌برده‌ سه‌ر نه‌ته‌وه‌ "بانگ‌خو‌ازانی جیا‌کردنه‌وه‌ی په‌گه‌ز په‌رستی ره‌ش! په‌گه‌زه‌ په‌رستان" .. چه‌ند سه‌یره: "ئه‌مه‌ له‌کاتی‌که‌دا جیا‌کردن دژی ره‌شپێسته‌کان له‌سه‌رتاسه‌ری ئه‌م‌ریکا‌دا پیاده‌ ده‌کریت".

^{٤٣} پووداوه‌کانی ئه‌م پۆژانه‌مان ئه‌مه‌ ده‌سه‌لمینی: ئه‌مه‌ریکا سوور ده‌زانی کورد ویستبووی نه‌که‌ ته‌نها له‌ سه‌ددام په‌زگاری بێی به‌لکو هه‌روه‌ها شتیکی زیاتری ده‌ستبه‌که‌وی که‌چی خۆی له‌ داواکارییه‌کانی کورد گه‌ڵ ده‌کات، ئه‌مه‌ریکا ده‌زانی ئه‌و په‌شتیوانییه‌ بێسنوره‌ی بۆ ئیسرائیل و بێده‌نگبوونی له‌ تاوانه‌کانی رقیکی گه‌وره‌ی بۆ دوستکردوه‌ له‌ جیهانی ئیسلامیدا و هۆی سه‌ره‌کییه‌ بۆ ئه‌و هه‌رشانه‌ی ده‌کرینه‌ سه‌ر به‌لام خۆی گه‌ڵ ده‌کات و په‌شتیوانییه‌که‌ (به‌م جۆره‌ش رقی موسلمانان) زیاتر ده‌کات، هه‌روه‌ها داگیرکردنی عیراق هۆی ئه‌و هه‌موو کوشتارو نه‌هامه‌تیانه‌ بوو و به‌شی زۆری عیراقییه‌کان دژ به‌ ئه‌مه‌ریکا به‌لام هه‌شتا جۆرج بوشی کۆر خۆی گه‌ڵ ده‌کات و باسی هه‌ینانی نازادی بۆ عیراق ده‌کات. ئه‌مه‌ریکا‌ش به‌دریژی میژووی په‌شتیوانی دیکتاتۆره‌کانی کردوه‌و ئه‌و په‌شتیوانییه‌ی بۆته‌ هۆی ئه‌وه‌ی گه‌لان زیاتر رقی ئی هه‌لگرن و پووبه‌نه‌ دوژمنه‌کانی (ئه‌و کاته‌ یه‌کیته‌ی سوڤییت و ولاته‌ سوڤیالیسته‌کان به‌گه‌شتی) و زیاتر پوو بکه‌نه‌ ئه‌و ئایدیۆلۆجیا‌یه‌ی که‌ ئه‌مه‌ریکا به‌ هه‌ره‌شه‌ی ده‌زانی (ئه‌و کاته‌ مارکسیه‌ت) به‌لام ئه‌مه‌ریکا هه‌ر سوور بوو له‌سه‌ر ئه‌و سیاسه‌تانه‌ی و له‌سه‌ر ئه‌و خۆ گه‌ڵکردنه‌.

له‌كۆبوونه‌وه‌كاندا مالکۆلم سه‌رانی F.B.I و پۆلیسی نه‌ینی تری ده‌ناسیییه‌وه. جگه‌ له‌م هاتنه‌یان به‌دزیه‌وه ئه‌مانه‌ به‌ ئاشکرایي بۆ پرسیارکردن ده‌هاتنه‌ لای موسلمانان، ئیلیجا نه‌ده‌ترسا: "چیم پیویسته‌ هه‌مه، ئه‌ویش راستی". باشترین سیخوڤ مروقی ره‌شپیست بوو، جاش باشترین ئامیره، به‌لام چونکه‌ بزوتنه‌وه ئیسلامیه‌که‌ بزوتنه‌وه‌ی رابوون بوو ئه‌و سیخوڤانه‌ که‌ ده‌هاتن و گویان ده‌گرت و راستیه‌که‌یان ده‌زانی وازیان له‌ سیخوڤی ده‌هینا یان لای ده‌زگای موخابه‌رات ده‌مانه‌وه‌ وه‌وآیان بۆ برا ره‌شه‌کانیان ده‌برد، ئه‌مه‌ له‌کاتیگدا ده‌ستی ئه‌م ده‌زگایانه‌ گه‌یشته‌بووه‌ به‌رزترین ئاست، ئاستی پیشه‌وایان، له‌بزوتنه‌وه‌ ره‌شه‌کانی تردا، ئه‌مانه‌ ریکخراوی خه‌وی تلیاکاوی و نۆکه‌رایه‌تی بوو.

ئیسلامی راسته‌قیینه

ئیلیجا محمد پیر ببوو، کۆبوونه‌وه‌ وه‌ستانی زۆر ماندووی کردبوو له‌به‌رئه‌وه‌ له‌جاران زیاتر پشتی به‌ مالکۆلم ده‌به‌ست بۆ ئه‌و بپیارو کاروبارانه‌ی که‌ زۆر گه‌وره‌ نه‌بوون، ئیلیجا پیی وتبوو: ده‌مه‌وی به‌ناوبانگ بیت به‌لام بزانه‌ که‌ مروقی ناودار هه‌سوود بۆ خۆی دروست ده‌کات. مالکۆلم ده‌لی له‌ سالی (١٩٦١) هه‌و ده‌بیست که‌ له‌ پاشه‌مله‌ باسی ده‌کرئ گوايه‌ ده‌یویست ئه‌و ببیته‌ خاوه‌نی (نه‌ته‌وه)، شتی که‌هت له‌ مالکۆلمی خه‌مخۆری گه‌له‌که‌ی نه‌ده‌وه‌شایه‌وه. مالکۆلم پنیشت قسه‌ی بیستبوو له‌باره‌ی کاری نارپه‌وای ئیلیجا به‌لام هه‌رگیز ئه‌م قسانه‌ کاریان تی نه‌ده‌کرد، بپروای به‌ ئیلیجا قایم بوو، به‌لام له‌ماوه‌ی ساردبوونی پیوه‌ندییه‌که‌ی به‌ ئیلیجاوه‌ قسه‌کان کاریکی تیکده‌ریان هه‌بوو:

"خه‌وی ناخۆشم ده‌بینی، می‌ردز مه‌ به‌ناونیشانی گه‌وره‌وه"

ناچار بوو، چوه‌ لای والاس محمد کوری ئیلیجا بۆ "فریاکه‌وتنی باوکی" والاسیش پیی وت که‌ له‌وه‌ ناچی باوکی پیویستی به‌یارمه‌تی بی. دواییش ئیلیجای بینی و بۆی گپرایه‌وه‌ چی له‌باره‌یه‌وه‌ ده‌وتری، وه‌کو باوک و کوریکیش قسه‌یان له‌گه‌ل یه‌کتر کرد.

کوشتنی سه‌رۆک جۆن کینییدی (١٩٦٣) برینه‌که‌ی قوولتر کرد، ئیلیجا فه‌رمانی دابوو که‌س له‌ موسلمانان له‌م باره‌یه‌وه‌ هیچ نه‌لی، به‌لام که‌ پۆژنامه‌گه‌ریک له‌مالکۆلمی پرسی ئه‌و وه‌لامی دایه‌وه‌ که‌ کوشتنی کینییدی ئه‌و په‌نده‌ی به‌سه‌ردا ده‌چه‌سپئ که‌ ده‌لی "میشکه‌کان ده‌گه‌رینه‌وه‌ کولانه‌که‌ی خویان" واتا کینه‌ چه‌کیکی کوشنده‌یه‌ ده‌گه‌رینه‌وه‌ ملی خاوه‌نه‌که‌ی.. کینه‌ی مروقی سپییست، ئه‌م جاره‌ مروقیکی سپییستی تالانه‌وه‌.

پۆژی دواتر ئه‌م قسه‌یه‌ له‌پۆژنامه‌کاندا بلاوکرایه‌وه‌، که‌ مالکۆلمیش چوه‌ لای ئیلیجا لومه‌ی کرد: "ده‌زانی که‌ خه‌لکی کینییدیان خۆش ده‌ویست". ئینجا فه‌رمانی دا که‌ بۆ ٩٠ پۆژ "قسه‌ نه‌کات".

مالکۆلم ده‌لی ئامانجی ئیلیجا دوورخستنه‌وه‌ی بوو له‌ (نه‌ته‌وه‌). پۆژ به‌پۆژیش پیوه‌ندییه‌که‌یان خراپتر ده‌بوو تا مالکۆلم جیا بووه‌وه‌ ریکخراوی "یه‌کیتی ئه‌فرۆ - ئه‌مریکیه‌کان" ی دامه‌زاندو که‌میک له‌هاورپی کۆنه‌کانی چوونه‌ پالی. به‌م جۆره‌ش.. ده‌سه‌لاتدارانی ئه‌مریکا توانییان پیوه‌ندی نیوان دوو پیشه‌واکه‌ی (نه‌ته‌وه‌) تیک بدن دواي ئه‌وه‌ی سه‌رکه‌وتوو نه‌بوون له‌وه‌ستانی راسته‌وخۆ به‌رامبه‌ری.. به‌لام دواي کوشتنی

مالکۆلم ههولێ پیک دادانی دوو پیکخواوه که بههوی کوشتنه که سهری نهگرت و ههردوو پیکخواوه که پیوهندی نیوانیان چاککرد.

مالکۆلم زۆری دهبیست له موسلمانانی تر، ئەوانه‌ی دههاتنه ئەمریکا یان لهویدا دهژیان، لهبارهی ئیسلامی راسته‌قینه‌وه "ئه‌گه‌ر ئیسلامی راسته‌قینه بناسی لێی تێ ده‌گه‌یی و وه‌ریده‌گری".

"که‌سه‌کانیام ده‌بیست، من که قوتابی ئیلیجا موحومه‌دم هه‌ستم ده‌کرد وه‌ک قژم راهه‌ستی".

دواییش له‌خۆی پرسى بۆ هه‌نده دوو دله له‌وه‌ی ئیسلام باشتربناسی، ئەمه‌ی به‌والاس وت ئەویش پشتگیری کرد، به‌پاری دا حه‌ج بکات و (ئیللا)ی خوشکیشی ئەو مه‌سه‌ره‌فه‌ی حه‌ج کردنه‌ی بۆ خۆی کۆیکردبووه‌وه‌ی دای به‌و.

له‌ (قاهیره) دا -پیشی چوونی بۆ حیجان- زانی کیشه‌ی په‌نگ له‌ویدا نییه، لای سه‌یر بوو "وه‌ک چۆن له‌به‌ندیخانه‌وه‌ هاتیبتمه‌ ده‌روه". کیشه‌ی په‌نگ به‌زۆری له‌ئهمه‌ریکا دا هه‌یه، لای پیشه‌وای "نازادی" له‌جیهاندا. مالکۆلم له‌ (میسر) و (سه‌عوودیه) دا له‌لایه‌ن که‌سانی ناسایی و له‌لایه‌ن دوو لێپرسراوی سه‌عوودیه‌وه‌ به‌خیرهاتنی گه‌رمی کرا^{٤٤}، ئەوان له‌چاو مالکۆلم پیستسپی بوون، مالکۆلم له‌ویشدا په‌گه‌زه‌په‌رستی و کیشه‌ی په‌نگی بۆ خه‌لکی روون کرده‌وه، ئەمانه‌و باری نامرۆقانه‌ی ژیا‌نی په‌شه‌کان له‌ئهمه‌ریکا دا خه‌فه‌تی ده‌دایه‌ گوینگرانی.

دیمه‌نی حه‌ج زۆر کاریگه‌ر بوو، ده‌یان هه‌زار که‌س له‌هه‌موو په‌نگ و په‌گه‌زو نه‌ته‌وه‌وه‌ و لاته‌وه‌ به‌ده‌وری "که‌عه‌" دا ده‌خولانه‌وه، خودا یه‌که‌و مرۆقایه‌تی یه‌که، پزیم و بیروباوه‌ره‌کانی تاریکستانیش دوو به‌ره‌کی ناو مرۆقایه‌تی و دوژمنایه‌تی دینه‌ به‌ره‌م. ئەو براهه‌تییه‌ش که ئیسلام کاتی حه‌ج پیشانی ده‌دات له‌کاتی که ئیسلام له‌ولاتانی خۆیدا نامۆیه‌و ته‌نها به‌رماوه‌یه‌که له‌دلی میلیه‌تاندا ماوه‌ته‌وه‌ ئە‌ی ده‌بی ئەو پۆژه‌ی بیته‌ یاساو فه‌رمانه‌وای جیهان، مرۆقایه‌تی چه‌ند ناسوده‌ بی و برا بگه‌رپه‌ته‌وه‌ لای بۆی؟

کوژان

کاتی که مالکۆلم له‌ده‌روه‌ی ئەمه‌ریکا دا بوو پاپه‌پینی "هاوینی دوورو درێژو سووتینه‌ر" له‌ (هاپلم) نیویۆرک و چه‌ند شاریکی تر رووی دا‌بوو، (یانه‌ی تفه‌نگی سووک) دۆزرایه‌وه‌ که مالکۆلم دوانزه‌ سال بوو

^{٤٤} پزیمه‌کانی ناسیاو ئەفه‌ریقا ئەوه‌نده‌ی جه‌ماوه‌ر دلگه‌رمی کیشه‌ی په‌شه‌کان نه‌بوون بۆیه سه‌ردانه‌کانی ئیلیجا و مالکۆلم بی سوودیکی عه‌مه‌لی بوون. له‌کاتی نامه‌ی ئیلیجا بۆ دیکتاتۆری میسر جه‌مال عبده‌لناصر و کاتی سه‌ردانی مالکۆلم دیکتاتۆر له‌به‌ندیخانه‌وه‌ قه‌سابخانه‌ ناو‌داره‌کانیدا سه‌گه‌کانی به‌ر ده‌دایه‌ موسلمانه‌کان، به‌لکو ده‌توانین بلیین دیکتاتۆر نا‌په‌حه‌ت بوو به‌و "برایانه‌ی پۆژئاوا که‌له‌ بیرتان کردوون" چونکه‌ له‌و کاته‌ی توانیبووی ده‌نگی ئیسلام له‌میسردا بخنکینی موسلمانانی بۆ په‌یدا بوو له‌ولاتی تر. ئەمه‌یه‌ ئیسلام له‌هه‌ر کۆیبه‌ک ده‌نگی کپ بکری له‌شوینی تر دا سه‌ره‌به‌رز ده‌کاته‌وه‌ " وَاللّٰهُ مُتِمُّ تُورِهِ وَ لَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ " "الصف: ٨"

دایمه زران دبوو، ههروهه ها "برایانی خوین" که وتبوونه خهباتی چه کدارو و ترا بوو سه به مالکۆلمن، له بهرئه مه پوژنامه گه ریی سپییه کان مالکۆلمی کردبووه هیما شۆرش و کاری توند و تیژی ره شپییسته کانی نه مریکا. مالکۆلم جاریکی تر چوو دهروهو سه روک و لیپرسراوانی زوری نه فه ریقی و ئاسیایی بینی، دوا چوار مانگیش له شوباتی ۱۹۶۵ دا گه رایه وه نه مریکا.

سیخوپان هه میسه به دوا یه وه بوون، جاریکیان ئارامی نه ماو به کابرایه کی وت که تو سیخوپی موخابه راتی مه رکه زی C.I.A و نووسینگه کی توژی نه وه ی فیدرالی F.B.I نه ویش قسه ی ناشیرینی پی وت وه: دوزمنی نه مریکا، تیکدر. کاتیکیش له قاهره دا بوو ده رمانخوارد کرا، که ویستیشی سه ره له فه رنه سا بداته وه بو قسه کردن له کۆنگره ی قوتابیانی نه فه ریقی حکومه تی فه رنه سی پیگه ی پی نه دا وتاره که ی بلی به لکو ته نانه ت پیگه ی نه دا له فه رنه سادا "فه رنه سای ئازادی" بمینیته وه، له ویشه وه چوو به ریتانیا.

له ۱۳ شوباتی ۱۹۶۵ دا گه رایه وه نیویورک، پوژیکیشی پی نه چوو بوو بو مایه کی مۆلۆتۆف^{۴۵} خرایه خانووه که ی کاتی که له گه ل ژن و منداله کانیدا نووستبوون و خانووه که ی سووتا.

له سه ره تادا مالکۆلم تو مه تی خسته پال (نه ته وه) به لام دوا یی که وته گو مانه وه، پوژیک پیش کوشتنی به "نه لیکس هالی" نووسه ری یاداشته کانی وت که وا چهند بیر له کاره که ی حکومه تی فه رنه سا ده کاته وه نه وه نده بیر ده کاته وه که (نه ته وه) به سووتاندنی ماله که ی تاوانبار نه کات، پوژی دوا ییش (واته پوژی کوزرانی) لای چهند که سیک دیسان تاوانه که ی له سه ر (نه ته وه) لابر، نه گو مانی له ده سه لاتی که هه بوو که له (نه ته وه) گه وره تر بوو^{۴۶}. مالکۆلم زووتر ده یزانی که ناگاته ته مه نی پیری تی، ماوه یه ک پیش کوزرانی ههستی به نزیک بوونه وی کۆتایی ژیا نی ده کرد:

"هه موو پوژیک خه به رم ده بیته وه ده زانم پوژیک ترم ده ستکه وت، وه کو مردووه یه که له مۆله تدا.. ده ژیم".

پوژی یه که شه ممه ی ۲۱ شوباتی ۱۹۶۵ بوو که چوو هۆلیکی سه ما له هارلم دا - که هه روا بو کۆبوونه وه و تار به کار دیت چاوه رپی چهند میوانیکی ده کرد به لام که دیار نه بوون کۆره که ی ده ست پی کرد. (بنجامین ئیکس) نیو سه عات قسه ی کرد ئینجا مالکۆلم هه لساو سا لوی لی کردن: السلام علیکم برایان خوشکان، هه ندیک وه لامیان دایه وه: وعلیکم السلام.

له و کاته دا ده نگه ده نگ به رز بووه وه هه ندیک که س پیکا چوون، مالکۆلمیش ویستی هیمنیان بکاته وه به لام له لایه کی تری هۆله که وه ته قه ی لی کرا.. به قسه ی نافره تیکیش ته قه که ران سی که س بوون.. زیاد له ۱۵ فیشه کی به رکه وت، پۆلیسیکیش کابرایه کی گرت.

^{۴۵} بو مایه کی سووتینه ره بریتییه له شووشه یه کی پر له به نزیان یان به نزیان و قیری تی ده کری.

^{۴۶} به لام نووسه ری که له ئینسکلۆپیدیای به ریتانی نه م قسه یه ی مالکۆلم ناووسن.. ئایا بو نه وه ی (نه ته وه) تاوانبار بکری؟

کابرای گیراو، (تالماجا هایه‌ر) دانی به‌وه‌دا نا که "که‌سیک" ئەوو که‌سانی تری به‌کرئ گرت بۆ کوشتنی مالکۆلم، نه‌یووت کین به‌لام هه‌رئه‌وه‌نده‌ی وت که‌سیان موسلمان نه‌بوون، داگاش گوئی نه‌دایه ئەم قسانه‌و هه‌ر حوکمی ئەو دوو موسلمانه‌ی دا که له‌گه‌ل (هایه‌ر) دا گیرابوون وه‌ک چۆن ویستببیتی به‌ زۆر (نه‌ته‌وه) تاوانبار بکات.

ئهمه‌ بوو مالکۆلم ئیکس

دوای مردنی ئیلیجا (نه‌ته‌وه) هاته‌ سه‌ر بیروباوه‌ری مالکۆلم، ریبازه‌که‌ی مالکۆلم سه‌رکه‌وت، مزگه‌وته‌که‌ی نیویۆرک بووه (مزگه‌وتی مالکۆلم ئیکس)، بووه شایه‌تی خه‌بات و قوربانیدانی بیدارکه‌ره‌وه‌یه‌کی گه‌لان. جیمس شاباز - سکرته‌یری تایبه‌تی مالکۆلم - ده‌لئ:

"درکیک بوو له‌په‌ی ده‌زگایه‌کی گه‌وره‌ی ده‌سه‌لاتدار که‌برپاری دابوو دژی گه‌له‌ غه‌یره‌ سپیبه‌کانی تری ئاسیا بجه‌نگئ"

مالکۆلم ناوئرابوو "ره‌شی توورپه‌ی ژماره‌یه‌ک"، هه‌قه‌یشی بوو توورپه‌ بیئ، کاتی خۆی کوشته‌ی ده‌ستی کۆمه‌لگه‌ی ئەمه‌ریکی بوو، گه‌له‌که‌ی خه‌سینرابوو. کاتیکیش زانی که‌وا "توورپه‌بوون هه‌ندی‌ک جار کوپه‌ره" توورپه‌یه‌که‌ی دژی ده‌سه‌لاتدارانی ئەمه‌ریکا وه‌کو خۆی مایه‌وه، دوای چوون بۆ هه‌ج و فریدانی به‌رگی "ره‌ش په‌رستی" .. "کۆمه‌لگه‌ی ئەمه‌ریکی له‌جاران زیاتر په‌فز ده‌کرد، به‌لام ئەم جاره به‌شیوه‌یه‌کی تر". له‌و پرۆایه‌دا نه‌بوو بتوانرئ کۆمه‌لگه‌ی ئەمه‌ریکی چاک بکرئ، پیویست بوو "شۆرش‌ی تیدا به‌رپا بکرئ". مالکۆلمی "ئومه‌می و نه‌یاری سه‌رمایه‌داری و ئیمپریالیزم ببوو مه‌ترسیبه‌کی گه‌وره‌.. ده‌بوايه به‌هه‌ر نرخیک بووايه بکوژایه".

دیاربوو پرپاره‌که‌ له‌ F.B.I و C.I.A هوه‌ ده‌رچوو بوو مالکۆلمیش نه‌له‌وان و نه‌له‌ مردن نه‌ده‌ترساو له‌وکاته‌وه‌ باوکیان کوشت تا ئەوکاته‌ی کاری قه‌ده‌غه‌ی ده‌کرد تا کاتی موسلمانبوونی ژینانی پر مه‌ترسی بوو، له‌و پرۆایه‌دا نه‌بوو زۆر بزئ.

مالکۆلم خۆشه‌ویستی ره‌شان بوو، به‌تایبه‌تی هه‌ژاران و هونه‌رمه‌ندان. هونه‌رمه‌ندیکی ناموسلمان ده‌یوت:

"مالکۆلم قه‌د خیانه‌تمان لی ناکات.. خیانه‌تی زۆرمان لی کراوه"

هونه‌رمه‌ندیکی تر:

"زۆر ره‌ش هه‌ن له‌گه‌ل بیرو باوه‌ره‌کانیدا نین به‌لام هه‌موویان ده‌زانن ئەو پیاو بوو، سپیبه‌کان که‌سیان ناوی بیریان بخته‌وه‌ که‌ پیاون به‌لام ئیمه‌ ده‌مانه‌وی.. ئەو فییری کردین (..) وتی: ئیوه‌ چۆکتان داداوه، هه‌لسن و پاله‌په‌ستۆ بکه‌ن.."

مالکۆلم ترسی خسته‌بووه‌ دئی دوژمنه‌کانی، پۆژنامه‌گه‌ریکی سپی ده‌لئ:

"تا ئیستا کهس رقو ترسی نه‌خستۆته دلی مرۆفی سپییست ئه‌وه‌نده‌ی ئه‌و چونکه
مرۆفی سپییست ده‌یزانی مالکۆلم نه‌ده‌کردرا".
ژنی پۆژنامه‌نووسه‌که دوا‌ی دانیشتنیک و چا‌ خوارده‌وه‌یه‌ک له‌گه‌ل مالکۆلدا به‌ می‌رده‌که‌ی وت:
"وا‌ی لی‌ کردم هه‌ست بکه‌م له‌گه‌ل پلنگی‌کی ره‌شدا چام خواردبێ".
پاسته‌:

پلنگی‌کی ره‌ش بوو .. ئه‌گه‌ر بیینی چون زه‌رده‌خه‌نه‌که‌ی هه‌موو دانه‌کانی ده‌رده‌خات ده‌لیی: چه‌ند مندالیکی
دل‌پاک و بێ وه‌یه! نازانی ده‌وله‌تیکی تۆقاندبوو:
پاسته‌: پلنگی‌کی ره‌ش بوو:
ئه‌وه‌که‌سه‌ی هاواری ده‌کرد: ئه‌و ره‌شه‌ی ده‌تاناسی مرد.
ئه‌و که‌سه‌ی به‌ره‌و پرووی گه‌وره‌ترین ده‌سه‌لات وه‌ستا ..
هه‌لگری په‌یامی راپه‌رینی گه‌لانی سته‌ملیکراو ..
هه‌لگری دوو هه‌یزه‌ گه‌وره‌که‌:
شو‌رش و برایه‌تی ..
مالکۆلم ئیکس.